







## حفظ الخبر

**مؤسسة التحلية تنتهي من إعداد مشروع تحليل المياه في دولة البحرين**  
(واس جدة):  
أعلنت المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة مواصفات مشروع محطة تحليل المياه التي تقوم المؤسسة بتنفيذها في الخدمة بدولة البحرين الشقيقة في العام القادم.

وتبلغ الطاقة الإنتاجية للمشروع عشرة ملايين جالون من المياه العذبة يتكون المشروع من وحدتي تحليل تبلغ طاقة كل واحدة منها خمسة ملايين جالون من المياه.

ويأتي تنفيذ هذا المشروع الذي يتكلف حوالي ٣٠٠ مليون ريال في نطاق التعاون والمساعدات التي تساهم بها حكومة المملكة في البحرين وستقوم المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة بالإشراف الكامل على تنفيذ كافة المراحل الخاصة بالمشروع وأعمال التشغيل والصيانة والإدارة.

ومن المقرر عقد اجتماعات دورية بين المؤسسة والإدارة العامة للكهرباء والبحرين لعمل التنسيق والتدريب اللازمة لتنفيذ المشروع في موعد المحدد.

## فرق علمية لدراسة الهزات الفرعية الناتجة عن زلزال اليمن الشقيق

محسن أبو غيثية (جدة):  
بمقتى كلية علوم الأرض بجامعة الملك عبدالعزيز فريقين علميين إلى كل من اليمن الشقيق ومنطقة نجران لإجراء الدراسات اللازمة حول الهزة الأرضية التي وقعت باليمن وتأثيراتها على منطقة الجنوب.

وعلمت، عكاظ، أن الفرق الموجهة إلى اليمن تتكون من سبعة أساتذة وفنيين جيولوجيا ومعهم الأجهزة اللازمة لتسجيل الاهتزازات ٠٠ أما فرقة نجران فتتكون من ٣ أشخاص ٠٠ وسوف تستمر مهمة الاساتذة لمدة ستة أيام يعودون بعدها ويتركون الأجهزة مع بعض الفنيين لمدة شهر تقريبا.

وقال الدكتور عبدالرزاق بكر عميد كلية علوم الأرض إن أي هزة أرضية يصحبها مجموعة من الهزات الفرعية وهذه الدراسات سوف تركز على تلك الهزات الفرعية.

مذبح جديد في الطائف  
● قبيل الغامدي - الطائف :  
تقوم بلدية الطائف حالياً بأبجس الدراسات والتصاميم الخاصة بإنشاء مذبح جديد لأهالي منطقة الطائف ...

وذلك بعد أن وافق عليه سمو وزير الشؤون البلدية والقروية بالنيابة. صرح بذلك رئيس بلدية الطائف الدكتور حسن حجة بوهد بأن تكون صالة الذبح الحالية الخاصة بأهالي منطقة الطائف خلال أيام الأسبوع بما في ذلك يوم الجمعة حيث لوحظ سابقاً أن هذه الصالة مغلقة في يوم الجمعة رغم أن حاجة الأهالي لها تزداد في هذا اليوم بالذات.

كما حذر من أن معظم الذبائح التي يتم ذبحها خارج المساح مصابة بأمراض وأن على المواطنين حفاظاً على صحتهم أن يذبحوا ذبائحهم داخل المساح حتى يتكفلوا من سلامتها من الأمراض. من طريق الطبيب البيطري المختص الذي يقوم بالكشف على كل ذبيحة.



من آثار كارثة اليمن الشقيق

## افتتاح التوسعات الجديدة في مستشفى الأمراض النفسية يوم الثلاثاء

قبتان الغامدي - الطائف : ناصر القحطاني (جدة)  
يرعى الدكتور نزيه نصيف المشرف العام على الخدمات الصحية بالمنطقة الغربية افتتاح مستشفى الأمراض النفسية بالطائف لافتتاح المبنى الجديد لتوسعة المستشفى والتي تحتوي على ثلاثمائة سرير مساء يوم الثلاثاء القادم.

وقد تم تخصيص هذه المبنى للمقدمين صحتياً من الزلاء الرجال بالمستشفى وزودت هذه المبنى بالملاعب الرياضية وورش العلاج بالعمل وتحتوي هذه المبنى ضمن الخطوط التطويرية التي تتخذ لتحسين خدمات العلاج النفسي.

كما سيتم في نفس الوقت الاحتفال بتخريج الدفعة الرابعة من دورة التمريض النفسي بالمستشفى والبالغ عددهم سبعة عشر شاباً سعودياً تم تأهيلهم بالمستشفى للعمل كمسعدي مرضى نفسيين وسيقوم الدكتور نزيه نصيف والدكتور عثمان الطويل مدير المستشفى بتوزيع الشهادات على الخريجين ويأتي هذا التدريب في المستشفى في إطار الخطة الهادفة إلى توفير الكفاءات الفنية العاملة من الشباب السعودي في هذا المجال الحيوي الهام.

قبيل الغامدي - الطائف : ناصر القحطاني (جدة)  
يرعى الدكتور نزيه نصيف المشرف العام على الخدمات الصحية بالمنطقة الغربية افتتاح مستشفى الأمراض النفسية بالطائف لافتتاح المبنى الجديد لتوسعة المستشفى والتي تحتوي على ثلاثمائة سرير مساء يوم الثلاثاء القادم.

وقد تم تخصيص هذه المبنى للمقدمين صحتياً من الزلاء الرجال بالمستشفى وزودت هذه المبنى بالملاعب الرياضية وورش العلاج بالعمل وتحتوي هذه المبنى ضمن الخطوط التطويرية التي تتخذ لتحسين خدمات العلاج النفسي.

كما سيتم في نفس الوقت الاحتفال بتخريج الدفعة الرابعة من دورة التمريض النفسي بالمستشفى والبالغ عددهم سبعة عشر شاباً سعودياً تم تأهيلهم بالمستشفى للعمل كمسعدي مرضى نفسيين وسيقوم الدكتور نزيه نصيف والدكتور عثمان الطويل مدير المستشفى بتوزيع الشهادات على الخريجين ويأتي هذا التدريب في المستشفى في إطار الخطة الهادفة إلى توفير الكفاءات الفنية العاملة من الشباب السعودي في هذا المجال الحيوي الهام.

قبيل الغامدي - الطائف : ناصر القحطاني (جدة)  
يرعى الدكتور نزيه نصيف المشرف العام على الخدمات الصحية بالمنطقة الغربية افتتاح مستشفى الأمراض النفسية بالطائف لافتتاح المبنى الجديد لتوسعة المستشفى والتي تحتوي على ثلاثمائة سرير مساء يوم الثلاثاء القادم.

وقد تم تخصيص هذه المبنى للمقدمين صحتياً من الزلاء الرجال بالمستشفى وزودت هذه المبنى بالملاعب الرياضية وورش العلاج بالعمل وتحتوي هذه المبنى ضمن الخطوط التطويرية التي تتخذ لتحسين خدمات العلاج النفسي.

كما سيتم في نفس الوقت الاحتفال بتخريج الدفعة الرابعة من دورة التمريض النفسي بالمستشفى والبالغ عددهم سبعة عشر شاباً سعودياً تم تأهيلهم بالمستشفى للعمل كمسعدي مرضى نفسيين وسيقوم الدكتور نزيه نصيف والدكتور عثمان الطويل مدير المستشفى بتوزيع الشهادات على الخريجين ويأتي هذا التدريب في المستشفى في إطار الخطة الهادفة إلى توفير الكفاءات الفنية العاملة من الشباب السعودي في هذا المجال الحيوي الهام.

## القبول غداً في الفصل الثاني بجامعة الإمام

عبدالعزيز الخنن (الرياض)  
تبدأ عمادة القبول والتسجيل بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية يوم غد السبت استقبال الطلاب الراغبين في الدراسة في الفصل الدراسي الثاني وذلك في مقر العمادة الجديد بشارع الأمير عبدالله بالبلد شرق مسجد العباسي.

صرح بذلك لعكاظ الدكتور إبراهيم الفوزان عميد القبول والتسجيل وقال إن القبول سوف يستمر حتى يوم ٢٨ من هذا الشهر في جميع كليات الجامعة وقال الدكتور الفوزان إن شروط القبول من العمادة تشترط أن يكون المتقدم سعودي الجنسية ويستثنى طلاب المنح وطلاب دول مجلس التعاون الخليجي واليمن الشقيق والطلاب المقيمين في المملكة من غير السعوديين وقال لابد أن يحضر الطالب الاستمارة الأصلية والشهادة الثانوية أو ما يعادلها وأن تكون مصدقة من الجهات المختصة إذا كانت صادرة من خارج المملكة.

وبالإضافة إلى شهادة حسن سيره وسلوك وصورة من حافظة النفوس أو شهادة الميلاد وأن يحضر مستور شخصية ثم يقوم بتعبئة الاستمارة لمدة من قبل العمادة وعن الانتساب قال الدكتور الفوزان إن طلبات الانتساب تقدم عن طريق الكلية الراغب الطالب الانتساب إليها.

عبدالعزيز الخنن (الرياض)  
تبدأ عمادة القبول والتسجيل بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية يوم غد السبت استقبال الطلاب الراغبين في الدراسة في الفصل الدراسي الثاني وذلك في مقر العمادة الجديد بشارع الأمير عبدالله بالبلد شرق مسجد العباسي.

## اتفاقيات تعاون بين المملكة وبريطانيا

محمد أحمد طاشكندي (الرياض)  
تم توقيع اتفاقية تعاون صباح أمس بين الجانبين السعودي - البريطاني في اللجنة المشتركة. بعد انتهاء مباحثات استمرت ثلاثة أيام في الرياض.

من أهم معالم هذه الاتفاقية التعاونية الجديدة:

(١) استمرار التعاون بين المملكة وبريطانيا في مجالات الصحة والتعليم والتدريب، والمياه وتنقية المستنقعات الزراعية.

صرح بذلك لـ مصدر مسئول في الوفد البريطاني الزائر ضمن أعضاء اللجنة المشتركة. وقال بيد أنه يتم التوصل إلى تحقيق نجاح ملحوظ بالنسبة للمشروعات المشتركة الجديدة التي تم استعراضها في الاجتماعات.

وأضاف المصدر قائلًا: نتيجة زيارة وزير الشباب السيد نيل ماك غارنير للمملكة منذ أيام تم الاتفاق بين الجانبين البريطاني والسعودي على تعاون مشترك في مجالات تنمية العلاقات الخاصة بالروابط والتربية الرياضية.

ولقد عاد أمس من أيار والقيّم الأعضاء الذين كانوا قد سافروا منذ يومين إليها، بعد أن بحثوا مع أعضاء مجلس إدارة الغرف التجارية الصناعية بأبها والقيّم إمكانية التعاون المشترك في مجالات التجارة والصناعة.

وأختم المصدر المسئول تصريحاته لنا قائلًا: إن الاجتماع المقبل سيعقد بلندن في الشهور الأخيرة من العام القادم ١٩٨٢.

## تخريج دفعة جديدة من مركز التدريب بأبها

عيسى الشعبي (أبها):  
احتفل مركز التدريب المهني في أبها بتخريج دفعة جديدة ضمن الدورة الحالية يوم الأربعاء الماضي حيث بلغ عدد المتخرجين ٢٥ خريجاً من قسم السباكة الصحية وكهرباء التمديدات.

وقد أشرف على تخريج هذه الدفعة من المعهد الأستاذ سعيد منصور القحطاني.

ومن ناحية أخرى قام مجموعة من معلمي المعلمين بأبها بزيارة لمركز التدريب المهني بأبها يوم الثلاثاء الماضي حيث اطلعوا على جميع أقسام المركز وما يقدّمه من خدمات طبية وقام مدير المركز بتوضيح جميع مرافق المركز للطلاب وقد أبدى الطلاب إعجابهم بما شاهدوه.

## الناصر تربطها تقياً بالعالم قريبا

الخطوط تصل إلى ٢٣ ألف خط مع نهاية العام

عبدالله علي الشويهي (جدة):  
يتم في شهر رمضان القادم بأذن الله ربط منطقة الناصص هاتقياً مع جميع أنحاء العالم وذلك بعد الانتهاء من مشروع المايكرويف الذي يخدم المنطقة.

وأوضح ذلك المهندس إبراهيم الزبيدة مدير عام الهاتف والتكس السعودي بالمنطقة الجنوبية وقال إن مفتاح المنطقة سيكون (٠٧) وبالإضافة إلى مفتاح آخر خاص بمنطقة الناصص سوف يطن عنه قريباً.

## الانتهاء من التصميمات الأولية لمعمل أبحاث الطاقة

تم الانتهاء من التصميمات الأولية لمشروع معمل أبحاث الطاقة الذي سيقام في جامعة البترول والمعادن بالظهران.

الجدير بالذكر أن هذا المعمل سيقام على مساحة ٢٢٨٠ متراً مربعاً ويشمل ثلاثة طوابق، الأول للمعدات الثقيلة والطلاب الذين يدرسون في الأبحاث والمعامل وقاعات الاجتماعات.

العلمي والأكاديمي لأعضاء هيئة التدريس والباحثين والطلاب على حد سواء. كما سيتم تعاون معبرين جامعة البترول والمعادن بجامعة الملك سعود وجامعة الملك عبدالعزيز خاصة في مجال الفيزياء.

## رأي عكاظ

### محنة الشعب اليمني الشقيق

كتب محرر الشؤون المحلية  
O الكارثة التي أصابت الشعب اليمني الشقيق بسبب زلزال منطقة ذمار هو مصاب لنا هنا في المملكة: ملكا وحكومة وشعبا ٠٠

فالعلاقة التاريخية العميقة التي تربط بيننا وبين الإشقاء تفرض علينا أن نكون أول من يهب إلى نجدته في مصابه الجلل وأن نقف إلى جواره في الشدة التي يمر بها.

O ووقوفنا إلى جانب اليمن الشقيق، ليس مسألة تعاطف بين جيران فطولته تجسد روابط الأخوة المتينة بين الشعبين السعودي واليمني وتدعيم للصداقة الحميمة التي تربط قيادة المملكة بالقيادة اليمنية.

O وانطلاقاً من هذه الحقائق التاريخية في الماضي والحاضر والمستقبل كانت المملكة وستبقى سبابة في أداء الواجب الوطني والقومي والإسلامي الذي تفرضه عليها قضايتها الثابتة بانتمائها العربي والإسلامي وديورها العربي والإسلامي الذي يحتم عليها أن تكون في مقدمة المواقفين لمين الشقيق مع كل المستويات.

O وإذا كانت المملكة قد بادرت بإرسال أكبر قدر من المساعدات المالية والمادية إلى الإشقاء في اليمن فلما هي تمبر بذلك من أحساسها بمق المأساة التي أصابت الأخوة اليمنيين وتجسد في نفس الوقت مشاعر الالم العميق الذي استشرعته تجاه فداحة الكارثة.

O ولاشك أن ووقوفنا إلى جانب الإشقاء اليمنيين بجانب كونه تأكيداً وتعميلاً لروابط التاريخ والدين واللغة والتراث المشترك والمصير المشترك، فهو وقوف إلى جانب الالتزام العربي والإسلامي الذي تفرضه علينا مواقفنا الثابتة ليس فقط تجاه اليمن الشقيق وإنما تجاه كل الأمة العربية والأمة الإسلامية ٠٠ فمن أمة واحدة تدن يد بيد واحد وتتبنى إلى تاريخ واحد وتشترك في مصير واحد ٠٠ وإسلامنا المنيف حثنا على التكافل في السراء والضراء ودعانا إلى أن نكون كل منا سداً للآخر وعوناً له.

O من كل قلوبنا الفضة بالآلم والحزن العميقين، لمأساة الشعب اليمني الشقيق، نسأل الله الرحمة للشهداء، والصحة والعافية للمصابين، وأن يكون الله اليمن الشقيق، من بناء نفسه، ليأخذ مكانه الطبيعي، كبقية أمة كانت، بمشاة وكشعب له تاريخ وحضارة وتراث ٠٠ ولا نملك بعد هذا إلا أن نقول: إيماناً بقضاء الله وقدره ٠٠ لا حول ولا قوة إلا بالله ٠٠

## أمن العرب وأمن العالم

كتب محرر الشؤون العربية:  
أكدت مقررات الدورة الأولى لمجلس وزراء الداخلية العرب التي صدرت أمس في العاصمة المغربية الرباط، أن قضية الأمن لاتجزأ من قطر أو من منطقة إلى منطقة أخرى ٠٠ ومن هنا كانت توصية المجلس بوضع استراتيجية عربية أمنية مشتركة تضع في اعتبارها أن أمن حق كل دولة من دول العالم العربي إنما هو لكل الدول العربية الأخرى واستقرار لها.

فالأمن والاستقرار في المنطقة العربية كلها هو ضرورة حيوية من ضرورة استمرار البقاء، والبناء والتقدم.

■ فالمنطقة في مرحلة تاريخية تواجه فيها تحديتين أساسيتين هما: الاخطار الداخلية والاضطرابات الخارجية ٠٠ وكلاهما جانب ظاهرة واحدة ٠٠ هي عدم الاستقرار والاضطراب الأمني بسبب الفرضة العدوانية التوسعية الإسرائيلية والتطرف الذي يحلق فظائع الآيات في إيران.

■ الواقع أن الاستقرار والأمن في المنطقة العربية من هذا المنطلق لا يمكن أن يتفصل عن أمن واستقرار العالم كله ٠٠ نظراً لما تشتهه منطقتنا من أهمية بالغة في استراتيجية الأمن والسلام الدوليين.

ومن هنا يمكن أن نؤكد على أن أمن الأمة العربية واستقرارها إنما هو أمن لكل دول العالم واستقرارها.

## رفض إسرائيل لخطه حبيب والمصادقة الأمريكية

كتب محرر الشؤون الدولية:  
ليس أمراً مفاجئاً أو غير متوقع أن ترفض إسرائيل الخطه الأمريكية الجديدة بشأن تسوية القضية اللبنانية وتحقيق انسحاب كافة القوات غير اللبنانية وق مقدماتها القوات الإسرائيلية الغازية، لكن المفاجيء أن يأتي الرفض الإسرائيلي قبل أن يبدأ المبعوث الأمريكي، فيليب حبيب، مهمته في إسرائيل مع رئيس الوزراء، مناحيم بييجون ٠٠

O وتهدف الشروط الجديدة التي وضعتها إسرائيل، أو بالأحرى الشروط السابقة التي ملأتها تصر عليها إلى تحقيق واقع غامض يمكن لكل الاحتلال الإسرائيلي للبنان والتدخل الأمريكي في اتخاذ القرار الحاسم والواضح تجاه المرافعة الصهيونية التي تستهدف إضاعة الوقت من ناحية، واستخدام الورقة اللبنانية للمفاوضة بها على الحقيق الفلسطينية المشروعة من الناحية العربية وقطاع غزة المحتلين.

O وللغفوم حتى الآن من التصريحات الرسمية والتصريحات اللبنانية الرسمية أن إدارة ريجان تدفع لبنان سياسياً دعماً مطلقاً، بل إن لقاء الرئيس الأمريكي رونالد ريجان الإسرائيلي على إجراء المفاوضات على مستوى سياسي عالٍ وذلك في رسالة من ريجان شخصياً إلى مناحيم بييجون يقول له فيها: أي ريجان - معنى تاماً يتشجع الوضع في لبنان.

O غير أن إسرائيل تدر أن موافقتها على الخطه الأمريكية الجديدة التي اشتملت على تنازل لبنان في مسألة المفاوضات المباشرة، لا تحقق لها أهدافها في لبنان وفي الأرض العربية المحتلة، ذلك أن قبول الأعرابي بييجون صعدا المفاوضات واشتدتم بعد ذلك في بيروت والنقص المحتل على حسب ما جاء في الحوار الأمريكي الثاني لإجراء المفاوضات، يعني اقتراب ساعة القرار الحاسم معاً، وهو القرار الحاسم بمفاوضات القضية الفلسطينية ووقف المستوطنات في الضفة وقطاع وقرار السلطة الفلسطينية المستقلة فوق الأرض المحتلة.

O لمناشئ تسمى بكل الطرق إلى تعادي الوصول إلى مرحلة المفاوضات من أجل تسوية القضية الفلسطينية ٠٠ وذلك في محاولة لتسويق وتضيق الوقت حتى تستكمل برنامج إقامة المستوطنات الجديدة في الأراضي المحتلة.

وعندما يكون من الصعب التوصل إلى حل عادل وشامل لحق الشعب الفلسطيني في أرضه، فإن الوقت الذي تدفع إسرائيل على حصوله على امتيازات أمنها في الأرض اللبنانية، وهكذا يحقق بييجون حلمه في التوسع الاستيطاني بالأرض العربية وتعلم إدارة ريجان ذلك، كما يدعه كل العرب واللبنانيين أيضاً لأنه سياسة إسرائيل الرافضة لكل جهود السلام مقلعة وتتأكد يومياً في لسان مسئولينا.

O يبقى أن نعرف ماذا سيكون ره فعل المبعوث الأمريكي فيليب حبيب بعد اجتماعه بمناحيم بييجون؟ وماهي الخطوات التي يمكن أن تتخذها الإدارة الأمريكية إذا ما استمر الرفض الإسرائيلي والإصرار على إجراء المفاوضات على مستوى سياسي عالٍ وذلك في بيروت والقدس؟ إن كل الموقف اللبناني الذي أعلنه الرئيس أمين الجميل ورفضه في تقديم أي تنازل وحذر من التسعة الإسرائيلي.

O من مصادفة الإدارة الأمريكية والمنطقة مؤثرة بسبب موقفها اللين مع إسرائيل والوقوف الآن لا يحتل أي إن أو دولة أمريكية مع إسرائيل أكثر من ذلك.

O والمطلب من إدارة ريجان أن تكون أكثر حرصاً وصلاية مع الدولة الصهيونية إذا أوردت الولايات المتحدة أن تشجع مصادفة سياستها في الشرق الأوسط بين الدول العربية.

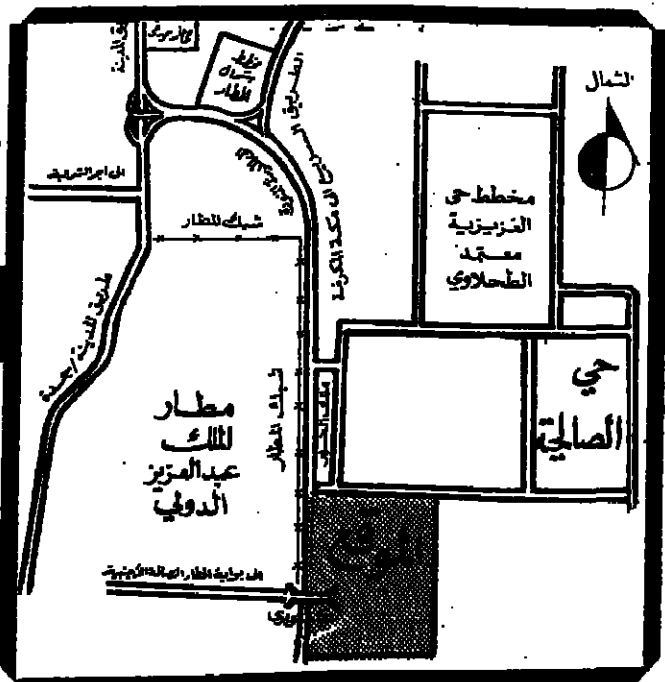
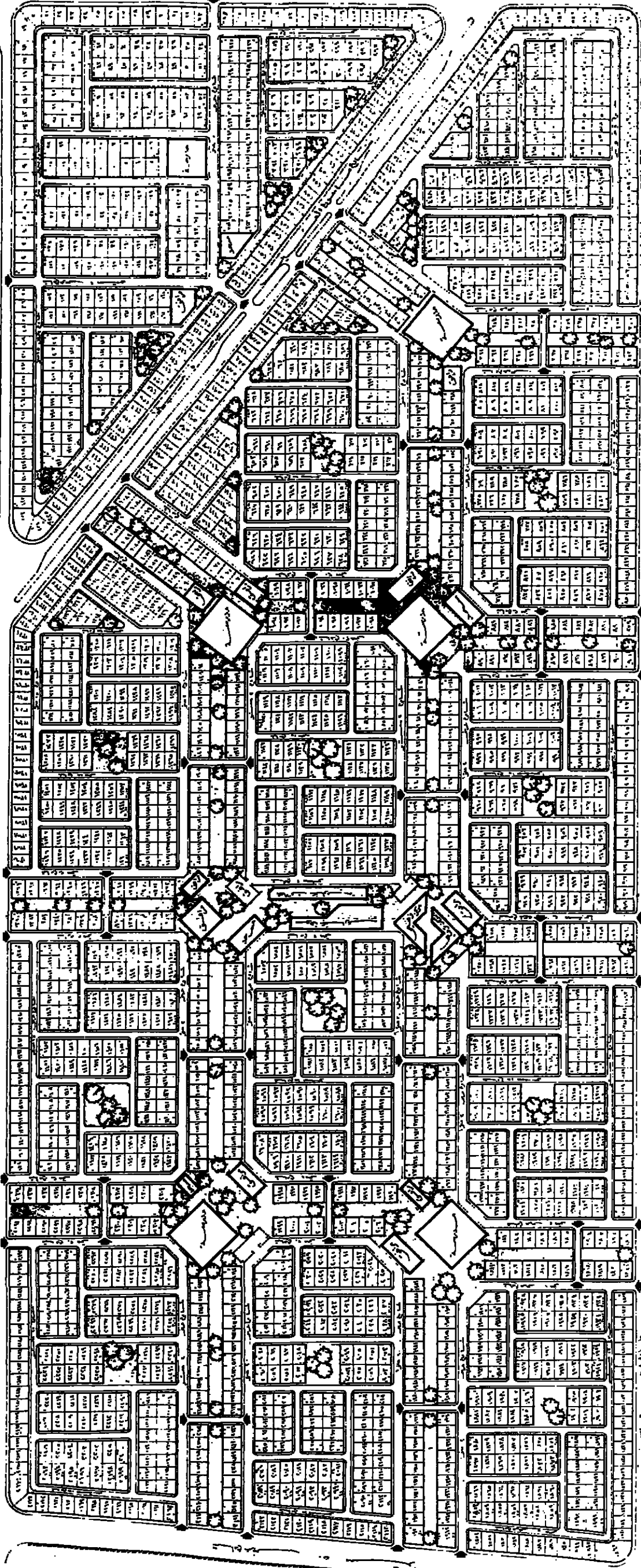
بشرى سارة  
لدوى الدخل المحدود

مُفاجأة  
العلاوة الكبرى

مُخطط  
الحمدانية

لوحة رسم ٣٢٦/ب/١٤٠٢ هـ

- يقع المخطط على الخط السريع شرق مطار الملك عبد العزيز الدولي شمال كوبري القاعدة الجوية.
- لأول مرة شوارع للمشاة بطول وعرض المخطط عرض ٢٢ متراً وتشييده على الجانبين ..
- مساحات كافية للمرافق - للخدمات - للحانات
- جاري أعمال الأسفلت والأرصفة والإنارة.
- الأسعار تبدأ من ٥٠ ألف ريال
- ٥٠% عند التعاقد والباقي عند الإفرغ.



مؤسسة العلاوة العقارية

٢٧٨٨٢٨ - ٢٧٨٨٢٩











والاستاذ عبيدة عبد الجبار يدي ببلو



جانب آخر من مكرمي بلبا طاهر



بلبا طاهر .. والاستاذ عزيز ضياء يسرد ذكرياته معه



بلبا عزيز يروي ذكرياته بينما بلبا طاهر يمتص ويحلق



الاستاذ الزيدان يحيى بلبا طاهر  
تصوير : حسين قنوع



د. عبيدة مناع يحيى بعض  
طرف بلبا طاهر



الاستاذ محمد سعيد طيب يرحب ببلبا طاهر

## المجتمع الأذني والفكري يحتفل بـ"بابا طاهر"

عندما تصبح دموع الشاعر مطرا موسميا وعندما تصبح  
أهـ ، الشاعر مولا فلكوريا يدخل الشاعر ضمن أصلاك  
الوطن ، ويصبح ملكا للجميع  
ان قلب الشاعر مساحته اكبر من  
مخططات الاراضي التي تعاصر المن وتاخذ  
تصيب الاسد في صفحا اليومية .. وذلك ان  
الناس تحب ان يملك الاشياء لكنها تفعل ان  
يكون الشاعر ملكا للجميع

● وشاعر كطاهر زخخري عندما حاصره المرض كانت كل المشاعر تساق الى  
غريبه كياته ورد .. حتى لم يبق مقعد واحد شاعر في طائرته الشوق ، وفي تحمل  
القلب التي كانت تصارع كطيطور من قارة الصب الى قارة الصب ..  
● وراحل شعره جميعها تدخل تحت مظلة .. الحب ..  
● الحب للجميع ، الحب للانسانية ، الحب للوطن  
● وجميع تفاصيل حياته كانت تتلاحم مع الشعر والحب ولا غير ذلك .. مثل التحام  
اللحم بالعضم  
● كل قصيدة يكتبها هي ، حقبة دبلوماسية ، تسافر الى كل عواصم العالم وتصفاح  
كل انسان  
● ان هذا ليس اطراء بقدر ما هو محاولة لتذكر هذا الشاعر الذي نكاد ان ننساه بينما  
لم ينسه المرض !!

وقد احتفل المجتمع الأدبي والفكري والصحفي بشاعرنا المبدع ، بابا طاهر ، مساء  
الثلاثاء الماضي في ضيافة الاستاذ محمد سعيد طيب رئيس تهامة  
وقد بدأ المتحدث بكلمة ترحيب موجزة من الاستاذ الطيب .. ثم تحدث الاستاذ  
عزيز ضياء فسرذ ذكرياته مع الشاعر طاهر زخخري في مكة المكرمة .. وتناول  
صور اول ديوان للزخخري .. وكيف ان الاستاذ عزيز هاجمه جميعا شديدا لأن  
بابا طاهر ترك لحسن كامل الصبر في كتابة مقدمة الديوان  
تلى ذلك الاستاذ محمد حسين زيدان الذي تحدث عن طيبة وداعة الاستاذ  
الزخخري .. ثم تحدث الاستاذ عبيدة عبد الجبار .. والاستاذ حسن عبد الحلي  
قزاق .. والذكور عبيدة مناع .. كل منهم تحدث عن جانب معين من ذكرياته مع بابا  
طاهر ..

هذا وقد حضر الاسيية نخبة كبيرة .. وحضرها معالي الاستاذ هشام ناظر وزير  
التخطيط ، وسمو الامير فيصل بن سلطان بن عبدالعزيز  
وقد أحيا تلميذ بابا طاهر الوفي الفنان محمد عبده ما تبقى من الحفلة بعدة أغان  
تجانب معها الحضور .. وتحلق فيها في سيماء الابداع .. وحلق بابا طاهر مع  
الذكور ..

## فلوس .. ولكن؟

انسانيت (خزنة) من تحت  
الغطاء .. متعاشية .. ايطاش  
الشاعر .. بحشرة مؤذية .. جللت  
كثيها الكويين براءة .. تصرعت  
الرائحة الطرية .. يخالطها العرق  
الناصح .. من دموعها .. الفت عليه  
نظرة هائلة .. وقامت .. تخطو  
بخطوات خفيفة .. لدخل البيت  
اطلت باحدى الغرف المسكرة ..  
تفتت .. يديها .. تألفت .. وقذفت  
بعض ما بداخلها قاتلة  
الى متى وانت تجلسين هكذا ؟ فأتاما  
الرد السافر :  
الى متى وانت تجلسين هكذا ؟ ما  
اسهل الكلام ..  
لا تاتمني .. للآثار .. هه .. الناس لا  
يحبون الناصح ..  
الناصح لماذا لا تصنعين ابك عن  
السهر .. ثارت ..  
ابني من خيرة الشباب .. كل الناس  
يسهرون .. انه ليس بعده ..  
ان .. من خيرة الشباب .. ليست  
له زوجة ؟

ومن قال لك انك غير زوجته  
ابني .. المفحوسة .. وجه فقر الف  
واحدة .. تمننا .. من انت ؟  
.. الناس .. فلوس .. فلوس ..  
.. نعم فلوس .. اشتريتك بفلوسنا ..  
.. سوتي .. وانصرفت وهي تسب ..  
وتلعن ابنيها .. وزوجته وحظها  
زوجها .. الذي لم يهتم يوما بابنيها  
بعض جوده كاب .. اهذا اب .. اهذا  
زوج ؟  
استندت رأسها على الباب  
الخارجي .. تنظر .. النجوم ..  
تتمتع بتمل بلون بانتظار الفجر ..  
ابنتها .. تلامس الباب .. سرت  
برودة .. داخل جسمها .. لوت رقيبها  
عليا مط خفتها كطفل نال ما يأمل ..  
تملكت .. تفلت .. تحدث نفسها .. لهذا  
.. انا الزوج والمرأة .. والزوجة .. لهذا  
البيت من هو ؟ الغبي ؟ الذي كان  
شخشا .. ينشطر ما تجود به  
الانفس .. من رتب شونه غيري من  
جله .. يتدحرج .. باستجداته  
علته .. كيف يكر ويكر .. في هذا  
اليدان .. حتى صار شيئا من علمه  
الشراء .. البيت والبيتين من علمه  
الخراب .. وقضى الشن بعد التشنين

صمرت ارتاع .. صرخ هو ..  
امسكت به ( خفتها الروائح الكريهة من  
فه ) تمت الكلمات .. ماذا تريد  
مني ؟ انا حر لم اقل لك زوجيني  
صغته .. انزمت على الارض اخذت  
تدوسه ارفع الصراخ ات زوجة  
وراعا الاب بيده عصا ..  
اهوى به على امراته صرخت  
انا ما هو ؟  
صاح الاب بصوت عال  
.. اعرف انك راس الحية ..  
انت السب ..  
انت السب ..  
يا خزنة الشر ..

## كتاب الاسبوع

عرض حسد الزيد

○ المدخل في دراسة الأدب  
○ عشقوات تهامة  
صدر هذا الكتاب مؤخرا في سلسلة الكتاب الجامعي  
برقم ١٥ والتي تصدرها ادارة النشر بشركة تهامة بجده  
ويبلغ في ١٦٦ صفحة من الحجم المتوسط وهو مؤلفه  
واكاديمية سعودية سبق وان قدمت لنا كتابا مترجما جيدا  
عن الفرنسية باسم « شعراء القرويان » كما قدمت  
شعرا هزليا في ديوان لها وقد استعرضناهما - اي  
الكاتبين - في منسبتين سابقتين

والكتاب الذي بين ايدينا يبدو فيه اثر الجهد الواضح والاطلاع الواسع  
للمؤلف ، وفي كتب المراجع اوردت المؤلف اكثر من مئة مصدر ومرجع اطلعت عليها  
عند تدوين كتابها الجديد هذا مما يدل دالة واضحة على جدتها في البحث والتعمق  
وبريتها في البحث الادبي بالذات واطلاعا لمحة الادب .. ولكني ارى انه كان  
يجدر بها الاطلاع على مراجع اجنبية ايضا ؟ ويقع هذا الكتاب الجامعي - واللازم  
ايضا للمثقف والادبي - في سبعة فصول  
ففي الفصل الاول تحدث المؤلف عن طبيعة الادب وعناصره  
وفي الفصل الثاني عنوانته باسم : الادب والحياة  
والفصل الثالث : تقسيمات الادب  
واما الفصل الرابع فهو : الادب باعتباره تعبيريا عن الشخصية

والفصل الخامس : القراءة والدراسة  
والسادس : المنهج التاريخي في دراسة الادب والمؤلفين  
وفي الفصل السابع والاخير - ولعله اهم والاكثر - تقدم المؤلف فصلا جريشا  
رائعا بعنوان : « الادب : صورة للتفكير والوضع السيلسي » - لتقول الدكتور : مريم  
الهدادي في تمهيدا لهذا الكتاب الجميل والجدير بالقراءة :  
الادب بالشكل وانواعه - هو مجموعة من التجارب الانسانية التي تقرضها الحياة  
البشرية باطرافها واتجاهاتها المختلفة على مدى الحياة وعلى امتداد الزمن ومراحل  
التطور الانساني بكل تنقلاته ومن خلال تطوره او انحساره ..  
وفي لغة شاعرية تقول المؤلف :

والعالمات - ذاتية كانت او غريبة - هي السمود الفقري للانتاج الادبي وهي  
الاشباح الجوداني الذي يتسلل نوره الى قلب المظلمة الشعرية او النثرة فتدب  
فيها الحياة ومن ثم تستدعي الشعور بالحنن والمشاركة او الفرح او الغضب او  
الرضا او النشوة او التهمة او الاستمزاز او غير ذلك من مشاعر واحاسيس تكون  
الاجزاء المختلفة للتكوين النفسي عند الانسان وهكذا تداعى المعاني من خلال هذه  
العالمات وتكون في دائرة زمانية ومكانية معينة تحدد نجاح الادب او فشله في  
استمراره ما يريده قوله او رسمة وايضاله للمتلقي بطريقة او باخرى ..  
وفي الفصل السابع والاخير الذي اشترى اليه ونوهت عنه سابقا - تتابع المؤلف  
بجراحة وبروعة في اكثر من خمسين صفحة مسألة هامة هي الهامس والكابوس  
الدائم للادب كرسالة والادب كرائد تكمم هي مسألة : الادب والتفكير والوضع  
السيلسي ( اي وضع ) في اي زمان ومكان ..

تقول المؤلف بعد معالجتها الجيدة ص ١٥٤  
والدكتور : ان الادب حامل لواء النهضة السياسية من حيث الدعوة الى الاستقلال  
والحرية وتمييز نظام الحكم الكائن او الذي يريده الشعب ان يكون عليه وان  
يستطيع الشعب ان يصل الى مبتغاه الا اذا كان حرا في تفكيره ولاصالية عليه  
ويذا كان يتبادى معرف الرضا في : تستقل  
فاويلتكم ان تستقل سياسة  
اذا انتم لم تستقلوا بها فكرا ؟  
اذا لم يعيش حرا بموطنه الفتى  
فسم الفتى ميتا وموطنه قبر ؟

## جائزة مكتب التربية العربي لدول الخليج في الاداب والتربية والتكنولوجيا

عبد العزيز الخنين ( الرياض )  
اعلن مكتب التربية العربي لدول  
الخليج عن منح جائزة المكتب لافضل  
كتاب في الاداب والتربية وافضل كتاب في  
العلوم والتكنولوجيا وقد اشترط المكتب  
الشروط الآتية :  
١ - ان تكون المادة العلمية او الادبية او  
التربوية للكتاب متعلقة بمنظمة الخليج  
العربي ..  
٢ - ان يكون المؤلف من ابناء للمنطقة  
٣ - ان يكون الكتاب منشورا منذ فترة لا  
تزيد عن خمس سنوات من تاريخ اعلان  
السابقة لهذه الجائزة :  
٤ - لا يجوز ان يكون الكتاب المقدم لنيل  
الجائزة قد نال تقديرا ادبيا او علميا او  
ماديا قبل التقدم به لنيل الجائزة  
اي انه نال جائزة ليس من مكوناتها  
المكافأة المالية او كون للكتاب قدم لنيل  
درجة ماجستير او دكتوراه او نيل جائزة  
من مناصر المكافأة المالية ..  
٥ - يجوز اذا كان قد حصل في الكتاب  
تغيير جوهري في طبعه تالية لطبعة التي  
نالت نوبعا من انواع التقدير سالفة الذكر  
ان يقدم صاحبه بالطبعة الجديدة لنيل  
الجائزة على ان يرفق نسخة من الطبعة  
العربية السعودية ..  
القديمة من اجل المقارنة ..  
٦ - يجوز التقدم لنيل الجائزة بطريقة  
فردية او بترشيح من الجامعات والامارات  
كتاب في الاداب والتربية وافضل كتاب في  
العلوم والتكنولوجيا وقد اشترط المكتب  
الشروط الآتية :  
١ - ان تكون المادة العلمية او الادبية او  
التربوية للكتاب متعلقة بمنظمة الخليج  
العربي ..  
٢ - ان يكون المؤلف من ابناء للمنطقة  
٣ - ان يكون الكتاب منشورا منذ فترة لا  
تزيد عن خمس سنوات من تاريخ اعلان  
السابقة لهذه الجائزة :  
٤ - لا يجوز ان يكون الكتاب المقدم لنيل  
الجائزة قد نال تقديرا ادبيا او علميا او  
ماديا قبل التقدم به لنيل الجائزة  
اي انه نال جائزة ليس من مكوناتها  
المكافأة المالية او كون للكتاب قدم لنيل  
درجة ماجستير او دكتوراه او نيل جائزة  
من مناصر المكافأة المالية ..  
٥ - يجوز اذا كان قد حصل في الكتاب  
تغيير جوهري في طبعه تالية لطبعة التي  
نالت نوبعا من انواع التقدير سالفة الذكر  
ان يقدم صاحبه بالطبعة الجديدة لنيل  
الجائزة على ان يرفق نسخة من الطبعة  
العربية السعودية ..

## مسائل اليوم .. وللأدب الحق في

### د. عبد العزيز شرف

اقل فيها من الناحية الشخصية وزاد  
فيها من الناحية الدراسية فاصبحت  
مقالاته اقرب الى التركيز والالامح منها  
الى التيسر والفاكحة ولقيت مع ذلك  
رواجا اي رواج ثم نشأت الصحافة  
فاستقرت المقالة في مكانها الذي لا غنى  
عنه بنوع اخر من انواع الكتابة  
الوجيزة ..

واذا كنا نزع من الادب المقالي نتاج  
الحضارة الحديثة قبل حضارة  
الطباعة والصحافة : فان كلمة « المقال »  
من الناحية اللغوية تنبع من الحضارة  
السمعية الاولى ، ومن مادة القول قال -  
يقول - قبالا - وقولة - وقفالا -  
وقفالة .. ومن اسبق قولنا من دعا له  
الله - ايهم احسن قبالا - قال قوله  
صادقة - لكل مقال مقال - وكذلك قول  
الشاعر :

سقالة السوء الى اهله  
اسرع من منحدر سائل  
ومن دعا الناس الى ذله  
نموه بالحق وبالباطل  
فاندلجوا الحيل لهذا الفظوه القول  
على تحد ما نجد في مقالة التباينة وهو  
يعتذر الى النعمان ..  
وقالة ، ان قد قلت : سوف اتاله  
وذلك من تلقاء نفسك رافع  
وي ذلك ما يشير الى ان البذور المقالية  
وجدت في الحضارة السمعية ، ونمت  
وازدهرت في حضارة التدوين - فالف  
الكتاب العربي قطعاً من الشتر الادبي في  
صور متنوعة - وان لم يسبقوا مقالات  
كما يقول د . محمد عوض محمد وعلى  
ذلك والادب المقالي في حضارة التدوين  
يضم ادب - الفصول - والمقامات -  
ويذهب المقاد الى ان - الفصل - هو  
اصل المقالة الاول في الادب العربية  
وربما كانت الكتب العربية عند اول  
نشأتها فصولا مجموعة على شئ من  
الصلة في موضوعها او بغير صلة بينها  
على الاطلاق ، فاذا افحت الكثرة منها  
فصل فصلا في - الاخلاق - الى جانب  
فصل في اخبار الشخصيات والبلغاء الى  
جانب فصل في الدعاء والادعاء الى اشياء  
ذلك من الموضوعات التي هي اقرب  
الموضوعات الى المقالة بوصفها  
الحديث ..

والفصل كما عرفه العرب هو اقدم  
رائد للمقالة في الادب العالمية كما يؤكد  
المعاد ذلك لانه ظهر قبل ظهور مقالات  
الاربيين فقد ظهر هذا الفن لأول مرة في  
فرنسا سنة ١٧٧١ م ظهر بعد ذلك  
ببضع عشرة سنة في كتابات دني  
بلكون الحكيم الانجليزي المشهور الذي  
الف عنه المقاد كتابا ثم أصبحت المقالة  
منذ ذلك الحين فنا انجليزيا شاعرا بين  
قراء الانجليزية مع سبق الغرسين  
اليه ..

وعلى ذلك يكون العرب اسبق من  
الانجليز والفرنسيين في ابداع الادب  
المقالي ، حيث شهدت العصور المتقدمة -  
في حضارة التدوين - ضروبا مختلفة من  
الكتابة النثرية صيغها صياغة انبيية  
واضحة تدل على نطاق الادب افكارا -  
منها كتاب - الامتاع والمؤاساة - لابي  
حيان التوحيدي - والفصول والغايات  
لابي العلاء - كما اتخذ الادب المقالي  
شكلا رسائل والفصول والمقامات -  
التي تذهب مع التجوز القليل الى انما  
صياغة كاملة بالنسبة للمصور التي  
ظهرت فيها ..

اراد مولير ان يجعل السيد  
جوردان ، مضحكا بهذه العبارة  
فالفق فيها اراد يضحك الناس ما قال  
لائهم امركوا على البديهة من غير تطوير  
في البحث والاستقصاء ان السيد  
جوردان ، مضطرب ..  
الشرنا ان نستعمل هذا المقال عن  
التفسير الاعلامي للادب المقالي عند  
العواد بهذه القضية التي اشارها  
مولير ، لان الادب المقالي يرتبط  
بالنثر ، ككافة عامة : على الرغم من ان  
بعض المحاولات المقالية كتبت شعرا  
وان كان ذلك يعد استثناء من القاعدة  
ذلك ان المقال وليد النثر : والنثر بدوره  
مرتبط ، بحضارة التدوين ، التي تشمل  
واسطة العقد بين الحضارة السمعية  
والحارة الطباعية : في التطور الاتصالي  
للتاريخ الانساني ، ذلك ان الحياة  
الاجتماعية واتصال الافراد صنوان  
فالناس يتوبون عن طريقها بتغير خبرات  
الاطراف المشتركة في عملية الاتصال  
فالأدب المقالي ان - في التفسير  
الاعلامي - ثمة من شاعر التقدم  
الحضاري ، ولذلك رأى النور في عصر  
النهضة الاوربية : واتخذ مفهومه من  
محاولات « مونثاني » التي اطلق  
عليها اسم Essay وكانه على حد  
تعبير العقاد يعتذر من ترسله فيها بغير  
تقدير بموضوع واحد او تعمق في التفكير  
وكانت « المحاولة » في اصطلاح الفنانين  
هي معالجة صنع التمثال من مادة رخوة  
كالشمع وما اليه قبل صبه في قوالب  
النحاس او نحت من الرخام فاراد  
مونثاني ، بمقالاته ان تكون  
محاولات « رخوة » من هذا القبيل  
وقصرها على الاحاديث المستخفة  
والتجارب الشخصية التي يتجلى بها  
الاخلاق في ساعات السمر وتزجية  
الفراخ ..

فلما تناول ، باكون ، الكتابة المقالية



## عندما تنقص الخيام

بوابك اقطع كل الفياقي  
وامشي على درب كل الصواعق كل الرعود  
خبرت المنايا  
كم احتضنتني البراكين  
كم جديتني العواصف  
كم مهددتني قلمي القيود  
حجازية الدمع  
ياربح اشرعني انت  
يا فجرة للزلازل ترتطم الروح فيها  
وتجري ثنارات حب عنيد

كأنتم انقضتوا معا  
كم ذبنا معا في مسار الغواقل  
في تمتمان لظلال الخريف  
وايقنت اني جسر من الحزن  
ان تقطع الجسر  
لن تركب الموج  
من ارفقتها الرؤى والطيوف ؟  
خاوير .. هفتت  
واشفقت في الفم ملح  
وفي الصدر شوك

حسن عبدالله القرشي  
وطرفي رعاد  
وانت تسيرين يرمك الابن  
والطبيب منسكب القوق يغمر وجه الرواد  
حجازية الشوق  
تذبذبي لهفة في الحيا  
ويغزوني نبض نهد لعوب  
ويلجمني السر والذكريات !  
وابصرت كل الخيام عفاشي  
ملاعب خيل الزمان تبدي لعيني طلولاً  
واودية الخصب قفرا كئيبي  
ولا موئل للعشايا  
والباسمين مدلى حسد  
حجازية الومضة المستبدة  
اطياقك الغر نهر من العطر  
مزعة للدوالي  
تلال من الصندل المشرب  
مجامر للمندل الرطب  
انية الاقحوان الفريد !





## خطرات ساركسية

ليس من المؤسف بل من المخل، أن تتسحب مؤسسة أهلية وطنية، من التزام قطعت على نفسها، بالمساهمة في تقديم جوائز، لأبطال الخريجون، والبرامج من جامعات الملكة، في الخط الذي سيقم هذه الصحيفة، يوم السبت من شهر ربيع الأول، تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير ماجد بن عبدالعزيز، أمير منطقة مكة المكرمة؟

من من المؤلم، لأنسان هذا البلد، أن تتجاهل تلك المؤسسة الأهلية، دورها وبمساهمتها، في تقديم تعليم وتدريب، وتحتل من ارتباطه، خطي، ارتباطه، بأمر احتجاليا على وجهة نظر، قيات عن تصرف أحد موظفيها، الذي خانت التوفيق، في لجاجة من التعامل مع الناس؟

ثم إلى متى يظل الواحد منا، أسير فهم خاطيء، وتفسير غير صحيح، فلا يفرق فيما ينشر، بين كلمة يراد بها إصلاح تصرف غير لائق، وكلمة القصد منها الهدم أو التشهير؟

إن من حق تلك المؤسسة، أن تحمي موظفيها، وأن تدافع عنه، فذلك أمر محمود ومطلوب، خاصة إذا أحست أن ذلك الموظف، لم يسهل يتصرفه إلى أحد المتعاملين معها.

لكننا لسنا معها، في أن تتخذ تلك الحملة، وبذلك الدفاع، حد التحلل من ذلك الارتباط، في تجاهل ليس له مبرر منطقي، لوظيفتها في هذا المجتمع، ولعلم وبطانية، فقلنا انسحابها من هذا التكريم، اعتقادا منها بأنها - بهذا التصرف - قد ألحقت خسارة بالجهة التي تبنت هذه الفكرة، ومادرت أن الخسارة الكبرى، قد ألحقت بالمؤسسة، يوم أن يعلم الناس، أنها لم تحترم كلمتها، ولم تدف بوعدها.

ثرى ألم يدور بخلاف المسؤول في هذه المؤسسة الأهلية، أن هذا المنحى الذي نراه، سيؤثر على سمعة مؤسسته، ومكانتها، وسيغير بالتالي من نظرة الناس إليها؟

في تصويري الشخصي، أن ذلك لم يكن واردا في ذهن المسؤول، وهو يتحدث تفويها مع، وكما، مؤكدا أنه عازم على عدم تقديم الجوائز، فلما أنه بان ذلك سميح، وكما، عن الخفي في هدفها النبيل، وهو تكريم بعض من شباب هذا البلد، الذين قوتروا في دراستهم الجامعية، وحازوا على الدرجات العلمية، ما يختار مصدر اعتراف وتقدير كل مواطن، يمي دوره، ويدرك واجباته، ويتحمل مسؤولياته، تجاه هذا الكيان الكبير.

وإذا كنا نأسف ونتألم لهذا التصرف، فإننا في المقابل نفخر ونعتز، بتلك المساهمات التي قدمتها عشرات المؤسسات الأهلية والوطنية، التي كانت تتسابق تسابقا، في تكريمه، لأنها كانت تتطلع، من أحاسيسها الوطنية، وواجبها الإنساني، أحاطة بالعلم، وحفاة بطلا.

ولعلم تلك المؤسسة، تقول أنه بعد دقائق قليلة، من ذلك الاتصال التلفزيوني، الذي أذنت فيه انسحابها من هذا الحفل، فقد اتصلت - مسؤول في وكالة الحرس الوطني بالمنطقة الغربية، يعرض رغبة الوكالة، في مساهمتها لتكريم أوائل الجامعيين والجامعات، بمبلغ مائة ألف ريال سعودي، الأمر الذي دعى كعادته، أن تسجل شكرها وتقديرها لسمو الأمير خالد بن عبد الله بن عبدالعزيز، وكيل الحرس الوطني بالمنطقة الغربية، على روح المبادرة تلك.

الفرق شاسع بين الصورتين، صورة من يبادر بدفع هذه الفكرة، لأنه يؤمن بدورها وواجبه، بصورة من يتراجع عن الوفاء بوعده.

■ كعطف، لا تحاك إلا أن تجزي الشكر، لكل الإدارات الحكومية، والمؤسسات الخاصة والعامة، والشركات الأهلية، التي كانت وتستقبل تشعب بانتسابها الحقيقي إلى هذه البلاد، الأمة المملوثة المستقرة، وتذكروا لهم أن تجاوزهم السريع، ودهشهم لهذا التكريم، سيظلان علامة مميزة، على طريق البناء، بناء الإنسان السعودي.

## في الوقت الضائع علي محمد الربيعي

### ممارسة الحياة بيد واحدة

رأيت وكأنه يخفي مسحة شيمته...  
قلت له: ماذا تفعل؟  
قال: ماذا ترى؟  
قلت: أنت أراك وقد علقت يدك في ريكيت كأنما أنت تحمل خنجر أو كانت تخفي مسحة شيمته تحت طيات هذا الشلأل الأبيض.

قال: صدقني إن مقارعة تحت هذه الطبقات انما هو في مقبض أظلم من كل منقبض الخس في العالم، وأرسل تنهيدة عميقة كأنما هي عنوان عريض... لكثرة الأيام الذي بسط تعبيره الواضحة في شكل أخضيد على صفحة وجهه التي لم تكن غريبة على مثلي.

قلت: مهلا إن تبني الحياة لم يتوقف وأنت ( أنت ) مازلت تفتش وتبني الواقع إلى جانب الأصحاء جنباً إلى جنب.

قال: حقيقة إن من الناس من يملك شفاطة قد تتجاوز حجم الألف الواضحة في شكل أخضيد على صفحة وجهه التي عجزت تجربتها مع الأيام التي هي مزيج من المعاناة وصراع الحياة قد قال شاعرنا:

لا يعرف الشروق إلا من يكابده  
ولا الصليبية إلا من يعضنها  
هنا أدركت أن نهره المتدفق يريد أن يعض ( لا تقف في وجهه التيارات ) احتكاماً لشاعره كائنسان أكثر كثرة - أخذت وضعا من وراء مكبي أحيى إليه بسلامته ربما لو لم يدهما لانتزها انتزاعاً.

قال: لقد جاء في مطلع حديثنا تشبيه منك وضعتني في صفاف الأصحاء ( أي: الأسوياء ) وهذا هو جوهر ولي الحقيقة... أسمع أيها الصديق: « أن معاناة الألف قد تكون مثمة عند من لا يعيشون الألم معني، وصورة... » ولكن كلنا ملصقنا أحكامنا بعيدة عن الواقع فاما كما هي الحال بالنسبة للصورة ( الفوتوكوبي ) ففرق بين الأفضل في العمل سواء الفني أو الأدبي، وفرق بين الصورة أو الفوتوكوبي.

قصي مع الأيام بدأت عندما بنى المنبه في غرفتي محاولاً أن يقطع على كل التمايلات التي يعمرها الإنسان عادة عندما يكون تحت درجة اللاوعي ( النوم ) وصدقتني أنني كنت أعيش الألم عفوواناً غاليهه وأنا في أحضان ذلك الحلم الذي تطير عندما استيقظت كاشلاء جسم أصابته قذيفة غلرة.

قلت: وقد أدركت أن حالة من السوادوية أو الاكتئاب قد سيطرت على صديقي مهلا.

فنادا بعد كل هذا:

قال: فاق تماماً أنني لست ممن يجلدون حروف الكلمات من أجل أن تجسد مأساة إنسانية هي مجرد مسرحية تتجاذب مع رؤاسيب شخصية تعاني من أغلال تاريخ كل من يعيش الحياة لا يفهم التاريخ.

وما قلت: أعلم أنني سوف استمتع بالأصحاء اليك فانا أكاد أتمت إلى حوارك الدائري وأكاد أقول أنه يرد أن يضيء بي.

قال: كم هي رخصه هذه الحياة عند الكثيرين ممن يعطون الأهمز في أول جولة من جولات صراعها، ولكن ما أعينها اليوم جعلني ألق قريباً من واقع الحياة وعلى أرضها أدرك حقيقة أن من صنع الحياة وصنع الأجيال انما هو يتقاضي فوق مستوى الجلال والعظمة.

انثا لا تستلهم جلال القدرة الإلهية حينما تكون



عن التايمن البريطانية.

○ لماذا كانت وجهة نظر الإسلام العلمية الحكيمة: أن ( المخائفين ) أشد كفراً بالدين الحق، وأقوى عداً للمسلمين؟  
○ ولماذا قال الله عز وجل ( إن المخائفين في الدرك الأسفل من النار ) أي أنهم أشد عذاباً من المشركين وأهل الكتاب الذين كفروا ببرسالة الإسلام؟

## روسيا أشد تأييداً من أمريكا لإسرائيل

فيما كتبه تحت عنوان ( رأي المراقب ) في ١٤٠٢/٧/٢١، وعلى ما كتب في جريدة ( المدينة ) تحت عنوان ( كلمة المدينة ) يوم ١٤٠٢/٧/٢١ - حول موقف الاتحاد السوفياتي من المسألة الفلسطينية الخالدة والتالدة بمسألة زيارة اللجنة السابعة العربية لدراسة لدراسة المشروع العربي للسلام.

ونبذ بكلمة ( المدينة ) فقد جاء فيها بالفرق الواحد:

● ( والمتنبون لسياسة الاتحاد السوفياتي مدركون منذ ميلاد فلسطين ) ( مواقفها العلمية ) ( ومنا ) وبخاصة تلك التي تزامنت مع الأحداث، على الرغم من التصاليات التي لا تلتزم من مواقف من حزب بيروت - الفلوف السوفياتي خلال الحرب اللبنانية على الكفر من المواقف المتقلب، ولكنك أكد البدايات العلمية بعد هذا اللقاء التاريخي الكبير بين الولد العربي وقادة الكرمين ) ( وصفيف الكاتب المجهول لكلمة ( المدينة ) قوله:

● الفائرة الفلسطينية ( حقلت فائدة محدودة من السوفيات ) منذ إعلان السوفيات حق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره.

أما كلمة الأستاذ عزيز ضياء - فقد كانت تطبيقاً على رفض بريطانيا لاستقبال ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في اللجنة السابعة العربية التي تقوم بعرض المشروع العربي للسلام على الدول الخمس... ومن هنا كان التركيز في كتلة الكتبتين على المقارنة بين الموقف البريطاني والموقف الروسي من الموقف الفلسطيني ككلها، فكانت المقارنة القريبة والخيرة دين العودة إلى الماضي الطويل للاتحاد السوفياتي تجاه القضية ذاتها.

● الأستاذ عزيز ضياء يتحدث في كلمته من ترحيب الكلمة الشرقية ورأسها الاتحاد السوفياتي بالبيئة السياسية العربية، وتأييدها لمشروع السلام العربي في الشرق الأوسط.

● ويشير إلى مذبلة بيريجيت - قبل عام واحد - وهي دعوتها إلى مؤتمر دولي لحل المشكل الفلسطيني.

● يؤكد مرة أخرى - أن المسكر الشرقي الذي تترأسه روسيا ( يدعم المشروع ) العربي، ويصطف ( كارت بيلاش ) لتحرير ضمن إطار المصمم، وهذا كسب كبير.

● ويضيف: أن دول المسكر الشرقي ظلت ( في جميع مراحل الصراع ) العربي الإسرائيلي تدعم القضايا العربية على اختلافها، وفي جميع تطوراتها، وقد نشل بعض هذا الدعم في تزديدها بعض الدول العربية والتدور الفلسطينية بكل أنواع الأسلحة.

وما يقوله الأستاذ عزيز ضياء - من حيث الأهمية والمؤازرة - غير ما يقوله كاتب ( كلمة المدينة ) ( فهذا الأخير يدور من كلامه أنه مازال ( ناشئاً ) في دنيا الصعالة والسياسة - خلافاً لامتداد الكثرة عزيز الذي يعرف بحكم ثقافته الفكرية والسياسية والصحابية، الكثير من حقائق السياسة الروسية غامراً وحاضراً، وهو من جيل الأجداد من حيث المير الطويل الميراث من شاه الله وسكوت تقييبي موجزا في السطور التالية:

○ أولاً: الاتحاد السوفياتي لا يقل عداً وضخماً وتصرفاً للدوائر بالدول العربية والإسلامية، روسيا حثيثاً للاستيلاء على مصالحها ومفاهيمها السياسية.

○ من أمريكا والدول الرأسمالية الأخرى في العالم الغربي - بل هو في نظري أشد عداً، وأوسع طمعا، لأنه ( كائناً كان ) يخفي عداوته، ويستر مطعمه، ويدين المودة، ويتظاهر بالموافاة، والتأييد الداعي الذي يفتنه به الصوابية العربية للأرضاء على صدور الكرمين.

○ فلماذا كان الاتحاد السوفياتي أول دولة

وتعد إلى سرد ما يجرى من ( السيرة ) الملهمة للاتحاد السوفياتي فقلول صليها: أن الاتحاد السوفياتي كما رحب بسلوف العرب الذي زاره لعرض مشروع السلام مع إسرائيل - شأن الزعيم الشيوعي السوفياتي ( ميوزيل ) الذي حضر جنازة بيريجيت فحياً في موسكو - بيان السياسة السوفياتية مازالت على عهدا القديم مؤيدة حق إسرائيل في الوجود والبقاء والسلام:

○ تماماً كما كان يفعل المناظفون ( إذا لفرأ الذين آمنوا بالقول أمناً، وإذا خروا إلى ضلالتهم فقالوا: أنا معكم - إنما نحن مستهزئون )

○ فلماذا: أن روسيا كانت وراء حرب يونيو ١٩٦٧ التي انتهت باحتلال إسرائيل لسيناء، والجلول والقدس والمنطقة الغربية - غير تمثيلية منها مع الرئيس المصري جمال عبدالناصر - واعتقد أن الأستاذ عزيز ضياء لاتباعه من إسرائيل ( مؤيداً ) الذي حضر السبب الرئيسي لاستمرار المشكل الفلسطيني حتى اليوم، وأعدادا سلطان إسرائيل غير أراضي عربية أخرى تحاول الآن أن تسترجع منها الضفة الغربية لآلة الدولة الفلسطينية عليها.

○ وبعد: فلهذه بعض حقائق السياسة السوفياتية تجاه المسألة العربية كما يراها من المشككة الفلسطينية، ولم أتعرض للسياسة المعادية للدول الإسلامية كباكستان، وبنوعان العسكري على أفغانستان، وتأييده لاثيوبيا الصليبية على الصومال العربي المسلم - الخ - الخ.

○ ومن هنا أكتفى بالقول، أن الأمل في خير الاتحاد السوفياتي وجهته لنا في فلسطيننا ومشاكلنا، وهو كما يقول المثل الشعبي عندما ( أمل لاييس في الجنة ) ( ولكن على حد قول المثل العربي الحكيم ( إنك لا تجني من الشوك الغلب )



وتعجبني كلمة إمام دار الهجرة مالك بن أنس، ففئة ساعة شر من استبداد سنوات، لقد كان مالك محدثاً وفقهياً، ضربت أباط الأبل يسعى راكمها يأخذ العلم عنه، وورث علم أئمة، فأي شأن له في الاجتماع والسياسة حتى قال كلمة تستبسط منها وضعا اجتماعياً وسلوكياً سياسياً، فالوضع الاجتماعي يدعو إلى أن يكون الإنسان المسلم مع الجماعة، فإن يد الله مع الجماعة... وهو معكم أينما كنتم.

فالإمام في كلمته كان قرأنا سنناً، لم يمنعه المسجد أن يكون كذلك، ولقد قالها حين دعي لفئة، فلم يتبرا من علاقته مع العلويين وإنما برا نفسه من أن يخوض فنة رغم أن النصور جلد فما أحب أن يمتد الجدل إلى الأمة كلها.

وفي حديث آخر وكأنه سبيل مالك إلى الأخذ منه فقد سأل رسول الله سيدنا محمد بن عبدالله نبي الرحمة صاحبه محمد بن مسلمة الذي قتل كعب بن الأشرف اليهودي فقتل فنتة يهودية ليصون المدينة من فنة يرتع فيها اليهود قال حل الله عليه وسلم:

○ كيف يك يا محمد إذ تكون بعرض فنة؟  
○ فقال محمد بن مسلمة رضي الله عنه:  
○ أسل سيفي أدافع عن الحق  
○ فقال محمد رسول الله:  
○ لا يا محمد - فإذا رأيت الناس يعرض فنة فانهب إلى عرض أحد وأكسر سيفك واتخذ لك سيفاً من خشب، ولكن المقتول لا القاتل، وكانت الفتنة تسقع محمد بن مسلمة وأطاع، وكسر السيف الحديدي واتخذ السيف من خشب وقتل صبراً مع أنه كان من هامات العرب فارساً قد انتصف من كل من قاتله، لكنها الطاعة فنة أماتت الرجال وقتلت الرجال وأقامت في سلطتها رجالاً، فلولا قوة الإسلام والخير الذي جاء به الجهاد لتضع المسلمون وتعلم الجهاد ولما تم الفتح العظيم ولما تمت الحضارة الوسيط.

## تحت الشمس علي محمد العمير

الاختناقات المروية في الرياض!  
لاتربطني - مع الأسف - بالأستاذ عبدالله النعيم ( أمين مدينة الرياض ) غير معرفة عابرة في إحدى المناسبات، ولكنني أشعر في أعماقي أنني شديد القرب منه، عميق المحبة لشخصه!

وإذا من قربي إليه، وحبي له أنه أصبح أمين المدينة ( الرياض ) التي شئت فيها طويلاً، وأحببتها كثيراً، وعاصرت مراحل نموها وتطورها، بل عاصرت قفزاتها الواسعة جداً، وليس مجرد النمو والتطور!!

وما من شك أن الأستاذ النعيم، قد شارك مشاركة فعالة مخلصه في توسيع هذه القفزات الرائعة التي حققها الرياض في سنوات معدودة محدودة - بل أنها تحقق في كل يوم - تقريباً - المزيد من هذه القفزات والوثبات!

وكان ذلك شيء جميل، ومفرح حقاً... ولكن!؟

ولكن هذه القفزات الواسعة التي قلبت مدينة الرياض إلى ورشة عمل ضخمة جداً، قد تركت وراءها... أو صاحبها الكثير من السلبات التي لابد منها بطبيعة الحال! وفي زيارتي الأخيرة للرياض، لاحظت تزايد هذه السلبات بشكل لافت للنظر، وبصورة أصبحت مصدر إزعاج حقيقي!!

ومن ذلك - على سبيل المثال - إغلاق الكثير جداً من الشوارع، وتغيير اتجاهات المرور في أماكن متعددة، رئيسية وخلفية، بحيث أصبح المقيم في الرياض - وليس الزائر فحسب - لا يكد يستطيع تحديد مساره... وإن استطاع فبعد ليعد ودوران تفرق معه الروح السابغة!!

أنا نذكر بالطبع أن عملية إغلاق الشوارع سببها - في الواقع - الأعمال الكثيرة جداً التي تنفذ هنا وهناك في شتى أنحاء الرياض! ولكننا نذكر - في الوقت نفسه - أنه ينبغي، أو بقليل من التنسيق الواعي بين متطلبات العمل الكثير، وبين ضرورات السير... يمكن تقادير الكثير من هذه الاختناقات التي تحدث الآن في الرياض إلى الحد الذي أصبحت معه مصدر أذى وإزعاج!!

أنني أدعو الأستاذ النعيم، وأستحث نخوته، وأستثير غيرة أن يعمل أي شيء للتقليل من آثار هذه الاختناقات الفاحشة!! ولكنني أرفق تحية صادقة مخلصه للأستاذ النعيم، وأرجوه أن يحد من هذه الاختناقات المروية قدر أمكانه!!

إعلان للأخوة المواطنين الكرام  
مصدر عن  
مؤسسة المساييع الهندسية  
نظراً لأن إصلاح الطرق العتق  
الحاصل بالجسر المتأمام فندق  
الطاسس تطلب مرة تزير عن السايغ  
المرد لنا فانا نأسف لتأجيل فتحه  
حتى يوم ١٤ ربيع الأول عام ١٤٠٣  
زرهمون الأخوة المواطنين المفرد  
والله الموفق

تسببنا مدى فداحة هذه الكارثة و...  
الذي تحدثت تلك الكوارث...  
وجاء في ختام الرسالة أن المغرب...  
تحت تصرف اليمن الشمالية...  
عواقب هذه الكارثة...  
كما اجتمع السيد عبدالعزیز...  
لشؤون مجلس الوزراء الكويت...  
الجمهورية العربية اليمنية إلى...  
الدكتور عبدالهادي محمود عبدال...  
وتم خلال الاجتماع بحث العا...  
البلدين... كما أطلع السفير وزير...  
أخر المعلومات عن كارثة الزلزال...  
دمار في اليمن ودمر عشرات...  
المواطنين فيه...

هذا وقد تدفقت أمس المساعدات...  
على اليمن الشقيق لمساندته في الكار...  
ففي مسقط غادرت طائرة خاصة...  
مساعدات من خيام وامدادات طبي...  
المعونات التي قررت سلطنة عمان...  
العربية اليمنية...

وفي الساعة الثانية والنصف فوجيء أبناء...  
المنطقة بهزة ثانية أكثر تأثيرا وقد تآثرت من...  
جرائها بعض المباني ومنها المباني الواقعة في...  
مدينة ذمار نفسها...

وفي الساعة الثالثة وخمسة دقائق عاودت...  
الهزة مرة ثالثة... وفي الساعة الثالثة والنصف...  
حدثت هزة رابعة...

وأكدت الإذاعة أن جميع هذه الهزات لم...  
تحدث حسب المعلومات الأولية أي أضرار...  
بشرية... ولكنها أشارت إلى وقوع أضرار في...  
بعض المباني...

الحسن الثاني: امكانيات المغرب تحت تصرف...  
اليمن...

وقد بعث الملك الحسن الثاني عامل المغرب مساء...  
أمس رسالة تعزية إلى علي عبدالله صالح رئيس...  
الجمهورية العربية اليمنية اثر الزلزال الذي وقع يوم...  
الاثنين الماضي في منطقة ذمار...

وقال الملك الحسن الثاني في رسالته أن المغرب الذي...  
شهد كارثة مماثلة في أجادير في بداية الستينات يدرك...

تواصلت أمس عمليات الإنقاذ لانتشال القتلى وإنقاذ...  
الجرحى والمصابين باصابات خفيفة وتقديم المساعدة...  
للمتضررين...

وقد وصلت إلى صنعاء أمس إحدى عشرة طائرة...  
تابعة للقوات الجوية العربية السعودية حاملة المزيد...  
من المواد الطبية والغذائية والخيام لإغاثة المنكوبين...  
في الجمهورية العربية اليمنية الشقيقة من جراء الهزة...  
الأرضية التي ضربت اليمن يوم الاثنين الماضي...

وقد بلغ عدد الطائرات التي وصلت إلى مطار صنعاء...  
قادمة من المملكة حتى أمس ٤٠ طائرة من طراز سي ١٣٠...  
إضافة إلى طائرتين شحن مدنية من طراز دي سي ٨...

أربع هزات جديدة...  
في نفس الوقت الذي أعلن فيه عن وقوع أربع...  
هزات أرضية جديدة ومتتالية بعد منتصف...  
الليلة قبل الماضية في منطقة ذمار اليمنية التي...  
أصبحت بهزة مدمرة يوم الاثنين الماضي...

وقالت إذاعة صنعاء التي أوردت النبا أن...  
الهزة الأولى حدثت في الساعة الثانية عشرة...  
وخمس دقائق بعد منتصف الليلة قبل الماضية...



اطلال المنازل  
المهدمة تروى  
لناظرها فداحة  
الكارثة

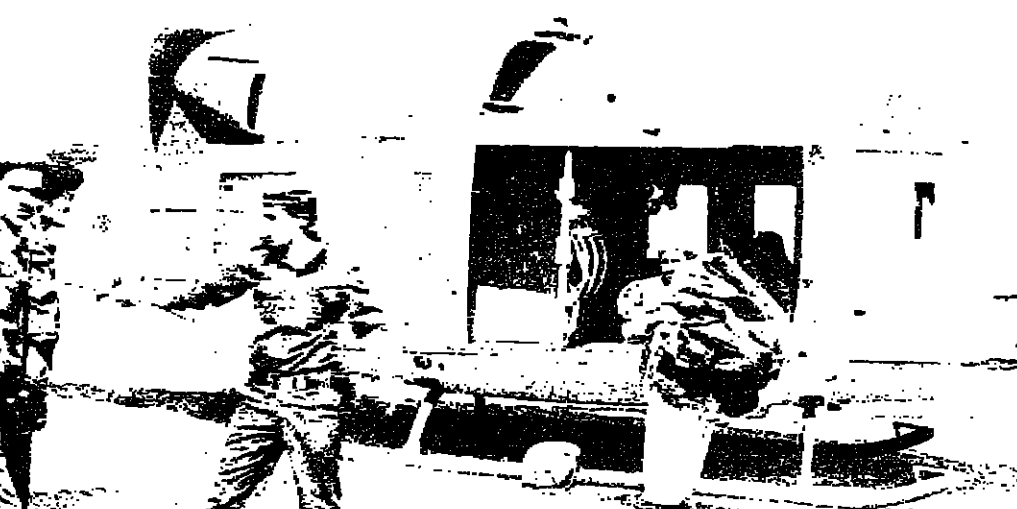
## فيما تواصل عمليات الإنقاذ والإغاثة: ٤٢ طائرة سعودية أربع هزات أرضية جديدة ○ الحسن الثاني يضع كل إمكاناته



عنابر المستشفيات تد...  
الكارثة... والأشقاء...



قوات من الجيش اليمني هرعت إلى مواقع الكارثة للمشاركة في...  
عمليات الإنقاذ وتنظيم عمليات الإخلاء للقتلى والمصابين...



طائرات الهليكوبتر استخدمت في نقل الباطنين لآلاف المشردين من جراء الزلزال...



طبيب يمني يقيس النبض لسيدة أصيبت بحالة إغماء بعد ا...  
الجرحى إلى المستشفيات الثابتة والمتنقلة...



حديث العميون... ذهول... ذهول... فلانسان لا تروى أنها مجرد...  
ثوان أصبح الآف الأمنيين بعدها... منكوبين... بين قتل وجرحى...  
ومشردين...



رجال القوات المسلحة اليمنية يشرفون على عمليات نقل...  
الجرحى إلى المستشفيات الثابتة والمتنقلة...



اطلال المنازل... تبكي... أصحابها الذين اتخذوا منها سكنا لهم قبل أن تنهار أمام شدة الزلزال...





انهيار الجزء الأمامي من هذا المنزل وتشقق الباقي من جراء الزلزال المدمر

كما وصلت إلى صنعاء الليلة الماضية البعثة الطبية لدولة الإمارات العربية المتحدة للمشاركة في تقديم

الخدمات الطبية والإسعافية لضحايا الزلزال الذي أصاب منطقة ذمار بأضرار جسيمة.

وقد وصلت البعثة التي تضم ٢١ عضواً من الأطباء والفنيين والممرضين على متن طائرة خاصة تحملته ثلاثين طناً من الأدوية والمستلزمات الطبية وبلازما الدم لإسعاف ضحايا الزلزال.

وعلى صعيد المساعدات الأجنبية

وصل أمس إلى صنعاء فريق إنقاذ سويسري للمعونة في حالة الكوارث الخارجية يضم ثمانية وثلاثين شخصاً وبرفقتهم اثني عشر كلباً للإنقاذ وذلك لإغاثة ضحايا الزلزال وقد استقل هذا الفريق الذي يضم ثلاثة أطباء و ١١ متخصصاً في عمليات الإنقاذ طائرتين من طراز كارافيل معه ثمان خيام ومعدات من بلازما الدم ومعدات طبية وتبلغ زنة مجمل المعدات ١٣ لتنا والجدير بالذكر أن الجواز السويسري للمعونة في حالة الكوارث الخارجية هو منظمة حكومية للإغاثة دائمة.

وتأتي هذه المساعدات لإغاثة منكوبي الزلزال المدمر ومن المقرر أن تغادر سبقت طائرات أخرى تحمل دفعات من المساعدات الإنسانية.

مساعداً مصرية

كما أرسلت مصر مساعدات إغاثة عاجلة إلى الجمهورية العربية اليمنية للمشاركة في إنقاذ وأسعاف ضحايا الزلزال وذكر أن طائرتين مصريتين من طائرات النقل الثقيل قد غادرت القاهرة أمس إلى صنعاء .. تحملان المواد الغذائية والأدوية ومعدات الإيواء والإغاثة .. كما تقلان وفداً طبياً من كبار الأطباء المصريين.

١٠ ملايين درهم من الإمارات

وفي ابوظبي أمر سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة بتقديم مساعدة مالية عاجلة قدرها عشرة ملايين درهم إلى الجمهورية العربية اليمنية.

وتأتي هذه المساعدة للمساهمة في إنقاذ ضحايا الزلزال ومساعدة المتضررين من الأسر المنكوبة.

## مساعدة بالمساعدات الطبية والغذائية وصلت اليمن قبله دون خسائر في الأرواح أف المغرب تحت تصرف اليمن ..



العمل في المستشفيات ليل نهار لاستقبال وعلاج المصابين



عناية طبية مكثفة للمصابين من منكوبي الكارثة ويد الشيخ المصابة تشير إلى المساة



الزلازل أحوال  
البيوت  
العامة إلى  
أطلال وحطام



تسجيل بيانات عن المصابين الذين نقلوا إلى المستشفيات متابعة حالاتهم وبذل الرعاية الصحية لهم



للمصابين في المستشفى في حالة ذهول .. والمواساة من الناجين للتخفيف عنهم

طالقتها من المصابين في  
موجة المساعدة



عليها جدران منزلها









بريد الأريج

حمل لنا بريد الأريج مجموعة من مشاركات الأصدقاء حيث وصلت البنا الرسائل التالية ..

○ الأخ عبدالله زهير الشمراني جدد حياك الله صديقاً دائماً للأريج قصيدتك الموجهة للشاعر السامر مستجدها بامرجيا

○ الأخ محمد عبدالله العمري حياك الله وعذرك مقبول على كل حال أود أن انصحتك بأن تركز قبل كتابة القصيدة محاولاً لا بأس بها وأنامل أن يصلنا منك الأفضل وكل ما يعث به ستجده في الأريج إذا كان صالحاً للنشر

○ الأخ محمد مطر الحري كانت القصيدة الأولى أقوى من الثانية ولكن صدقتك للأريج ما يمنعا ويحتم علينا نشرها

○ الأخ سمعد الحري عزيزي لم يصلني منك غير هذه الرسالة وأنا لن اتأخر عن الرد على رسائل القراء والقصيدة الوطنية بطريقها لنشر حياك الله

○ الأخ تركي نجر الحري وصلت القصائد وتجد احداها في هذا العدد مع التحية ..

○ الأخ عبدالله محمد الفرساني كان بدي أن تنشر القصيدة بالشكل الصحيح ولكن أن الخطأ غير مقصود فمفردة

○ الأخ ديسان غنام العنزي العظيم القصيدة الأخيرة نعتز عن نشرها لضعت مستواها فمفردة اما القصائد التي ارسلت لنا قبل هذه القصيدة فهي جيدة واصلنا ان يصلنا منك الأفضل ..

○ الأخ علي نداء العنزي الرياض صديق جديد للأريج القصيدة التي بعثت مستجدها في الاعداد القادمة

○ الأخ احمد ابراهيم العليش من الاحساس كل قصائدك صالحه وستجدها منشورة تباعا بالأريج ..

○ اخيراً عزيزي القاري نقول لك شكراً على مساهمتك ونحن في خدمة الجميع وننشر كل ما هو صالح والله الموفق .

لقاء مع شاعر

أتمنى أن تكون هناك جمعية خاصة للأرب الشعبي معجب بـ خالد الفيصل ومحمد الأحمد

السديري وطلال السعيد

الشاعر الشاب ملفي عبدالله ملفي

لقلنا هذا الأسبوع مع أحد الشعراء الشباب .. شاعر شاب طرق باب الشعر وهو في سن الحادية عشرة من عمره .. تفاعلا مع معاناته الحقيقية يقول القصيدة عن اقتناع وثقة .. يختار المعاني المعبرة .. والجمل الرقيقة .. دعونا نسير مع هذا الشاعر الشاب .. لنستمع إليه .. وملا يقول :

○ البطاقة الشخصية تقول :

○ ملفي عبدالله ملفي الحمود

○ الحالة الاجتماعية

○ عزب

○ العمر

○ من مواليد ١٣٨٣ في منطقة القصيم

○ في البداية ترحب بضيف الأريج وتبدأ معه اللقاء الثاني ؟

○ متى بدأت الشعر

○ في سن الحادية عشرة من عمري

○ شاعر تأثرت به

○ لم تأت بأحد .. وأما القصيدة الجميلة تشدني إليها

○ من هو الشاعر الذي تتمنى ان تسمع له ؟

○ خالد الفيصل - المرحوم محمد الأحمد السديري - طلال السعيد

○ بمن تعجب من الشعراء الشباب

○ يعجبني الكلمة الجيدة سواء كانت من شاب أو من رجل كبير أو امرأة وأنا معجب بأشعار الكثير من الشعراء الشباب وفي مقدمتهم الشاعر السامر وكذلك الشاعر الشاب احمد سطلم السليم وغيرهم كثير لا أستطيع ذكرهم في هذا الوقت

○ من تعجبك من الشعارات

○ في الواقع لا يوجد في وقتنا الحاضر شاعرة يعجب فيها الشاعر نظراً لضعف قصائد المرأة وأنا أوافق رأي الشاعر السامر بأن شعر المرأة حالياً يدور في حلقة مفرغة وأنا متأكد وأقولها بصراحة أن ما ينشر في بعض الصفحات الشعبية لبعض الشعارات لا يعتبر شعراً واليوم بعض المحررين حول ما يكتبونه لمقدمات لقصائد من تحت الأسماء المزيفة

○ هل ترى أن الشعراء الشباب وصلوا للمكانة المطلوبة بالشعر الشعبي ؟

○ البعض منهم تخطى مرحلة التجربة ووصل إلى مكانة جيدة بالشعر الشعبي

○ كم رصيدك من القصائد

شهادة امرأة

المرأة العربية الأصلية تسعى بكل جهدها إلى الشرف والشهامة لأنها جزء من حياتها اليومية ..

المرأة العربية عزيزي القاري كانت ولا زالت بحول الله محل ثقة أهلها وجماعتها وفي الماضي يتبع الرجل في البحث عن بنت الاختيار حتى تكون زوجة له حدثني أحد كبار السن أنه كان هناك رجل تزوج من إحدى فتيات القبيلة وكانت ذات جمال ورجاحة عقل وكرم ..

كان زوجها مسافر في أحد سفراته وفي يوم من الأيام أتى إلى البيت ضيوف ونظرت لهم وعرفت أنهم رجال يستحقون اكرامه عندها طلبت من أحد الجيران أن يأتي لها بذيبة وفعل الجار وعندما انتهت العشاء قالت لهم أهلاً بضيوفنا ..

أبداً غاب وصي وأبداً حضر تقصى وكان الضيوف لا يعرفون هذا المعنى ما عدا أحدهم فقال لها وبقيت وكفيتي يا بنت الاجواد وهكذا يجد شهامة المرأة العربية تكرم ضيوفها حتى ولو زوجها مسافر وأن الله كريم يحب الكريم

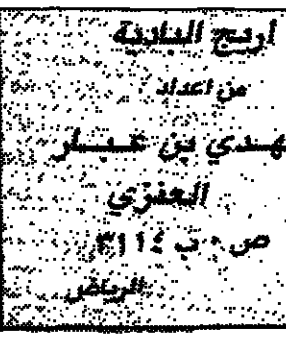
محطات شعبية ..

لهذه اللوحة طبع أو رفض الديوان حتى لا يكون هناك شيء ينزل للأسواق ويحمل اسم الشعر وهو يحطم الشعر والجيد يفرض نفسه ..

هناك من يدعون أنهم هم وحدهم الذين يفهمون الشعر الشعبي وهم رواده وهم أولياء أمورهم كما أنهم يضعون أنفسهم موضع النقد لا نقول لهؤلاء أكثر من كلمة واحدة العقل زينة ..

بعض محرري الصفحات الشعبية وهو يعرف نفسه حول جهلهم أن يعطيه أحد زملائه عنوان أحد المتعاونين مع صفحته وعندما عرف العنوان بعد أن أخرج زميله محرر إحدى الصفحات أيضاً اتصل بهذا المتعاون وقام بسبب زميله الذي وثق منه وقتل بالحرف الواحد هذا المحرر يجب الابتعاد عنه والتعاون معه ضار فمتى يكف هذا المحرر عن أكل لحوم زملائه كما أن هذا المحرر يرى في نفسه القدرة وهذا بالطبع غرور ..

إذا جاء ذكر الصفحات الشعبية فإن بعض من غرتهم أنفسهم يفكر أن هذه الصفحة ملك له وهذا يشمل القراء أيضاً حيث أن أغلبهم يرغب في نشر قصائدهم وحده دون سواه كما أن بعض المحررين يفضل الانجاس ونحن نقول أن الصفحات الشعبية للجميع وليست لأحد دون أحد الهالوي



أريج الغنائية

من إعداد هادي بن عيسى العنزي ص ١١٤

**للبيع سيارات جالنت**

المؤسسة العربية للسيارات والتجارة

فندق الميريديان - سوق عكاظ

هاتف: ٣١٧٢٧٤ / ٣١٧٢٧٥ / ٣١٧٢٧٦ - جده

ملفي عبدالله ملفي الحمود الشاعر الشاب



تجارب من شعري

كنا في اسبوع مضى قد نشرنا تساؤل موجه للشاعر عبد الرحمن العطوي وبعد ان قرا شاعرنا هذا السؤال تجاوب معنا وقال : ..

إذا كان الشاعر يقول نوعاً واحداً من أنواع الشعر ويجيد فيه فهو بنظري يستحق لقب شاعر ولكنه لا يتسوى مع الشاعر الذي يقول جميع أنواع الشعر ويجيدها اجادة تامة ..

وأريج البداية تقدر للشاعر المعروف عبد الرحمن العطوي تجاوبه ونعد القراء بنشر مجموعة من قصائده

الحنانيات والروابي

عزيزي القارئ الكل منا يعرف قيمة الجار وماله من احترام حدثني مرزوق الناموسي عن قصة حدثت مع رجل من قبيلة الرولة من قبائل عنزة وكان الرويلي نازل عند قبيلة الحناتيش والقدعان من قبائل عنزة أيضاً وكان الرويلي عند عشيرة الحناتيش من العقاقرة من الولد من القدعان وكان هذا الجار معزراً مكرماً حيث كان محمى من قبل رجال الحناتيش الذين يبدونه على أنهم إبله تشرب قبل إبلهم ولا يستطيع إحد التناول عليه حيث أنه جلوى والجلوى عند البدوية الذي تصير عليه قضية في قبيلته وينزح إلى قبيلة أخرى مكان الجار مع الحناتيش يقطنون في شمال الجزيرة العربية في منطقة الحمل على الحدود السورية الأردنية العراقية حيث كان الشتاء وكثرة الصيد والروابي عنده طير صقر يقنص له ويضطاد لأولاده الصباري والأراب وكان لهذا الطير في قلب صياحيه الرويلي مكانة خاصة لأنه كما يقول عنه طير ممتاز في أحد الأيام وبينما كان الرويلي يهد طيره على الصيد انطلق الطير وراء الصبغة ولم يرجع إلى صاحبه وبقي الرويلي في حيرة وعاد في المساء إلى بيته وكان من علته أن يسهر ليلياً عند أحد بيوت الحناتيش وقد اجتمع الرجال ولكن الرويلي لم يشاهد في المجلس عندهما استغربوا تأخره وأرسلوا له أحد الرجال لينظر لماذا لم يات للمجلس عندهما أتى الرجل المرسل وسمع الرويلي يقول قصيدة منها ..

يا والله الا روح الطير غنام طيرى غدى وأنا ينزل الحناتيش من غدوة المخوذ وشلون ابانام عقيب عيال مثل وجيه الفوانيش معش الورعان بالصصيد لاحام صيده سمين ولا يصيد الهلا يش لاشك أنا وسط الزخايزح الاكرام اهل القويدا بالمالقا مداغيش رجالهم حزام عزام حزام

البا اجتماع حس الفشق واللوايش وبعد ان سمع الرسول القصيدة عاد مسرعاً إلى المجلس وأبلغ جماعته الذين عرفوا أن طير جارهم ضاع عندها قاموا وجمعوا له اربعين طيراً وأتوا بهن له وقالوا خذ ما يعجبك من هذه الطيور على أن هذه الطيور كلها حرام - ولكن الجار قال كل هذه الطيور ما يساون طيري ولكن هنك من يكون أفضل منه ويوجد في منطقة ماردين بتركيا عندها قام رجلان الاول يدعى مزيد بن عجلان والثاني صالح الرودس وكلاهما من الحناتيش وركب كل واحد منهما ذلوله واتجها إلى هذه المنطقة أى منطقة ماروين بتركيا وصلوا لها واشترا له طير بعشرة ليرات ذهب في ذلك الوقت واحضرا لجارهم الرويلي هذا الطير الذي هو أفضل من طيره الذي قدده وعندها أخذ الرويلي الطير وقال قصيدة طويلة ولكن محدثي لم يحفظ منها الا بيت واحد - حيث قال :

عقاقرة ماهم على الجار زحام اطيب من العريان لو فرشوا ريش والقصيدة على قافية القصيدة الأولى التي قالها عندما فقد طيره .. وبعد عزيزي القارئ ان هذه القصة والتي حدثت مع الرويلي والحناتيش هي قصة فيها النخوة والشهامة وتدل دالة تامة على حملة الجار واحترامه والله الموفق .

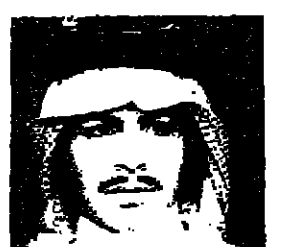
الوفاء بالوعد

قبل ظهور البترول وقبل توحيد المملكة على يد جلالة الملك عبد العزيز (رحمه الله) كانت أغلب مناطق الجزيرة العربية تعاني الفقر المدقع ومن العداوة بين القبائل المتفرقة في الجزيرة العربية كان أهل البادية يعيشون على رعي الغنم والأبل وبصدد ان تخرج قبيلة باكلها لغزو قبيلة ثانية لنهب حلالهم منهم اما اذا كانوا اشخاصا يعدون على الاصيل فيسمون (المعاري) فقصتنا بحكي ان اجتمع شخصان يدعى احدهم بابن معارك اما الثاني لم اسئل على اسمه على سبب بعض قطع قبيلة وعندما وصلوا إلى هدفهم قال الشخص لابن معارك انتظرني عند الركائب لاكتشف لك المنطقة وعند اقترابه من الحي لمح أحد الرعاة فخير زملاءه فاخترهاوا إلى ان ان اقرب القاري ان أهل البادية لا يمتثلون في مكان واحد وصالحنا معهم اذا رحلوا اخذوه معهم اما ابن معارك جلس ينتظر رفيقه في المكان الذي تواعد مع رفيقه به يخرج به الصباح ويصطحب معه الركائب لترعى ويعود في المساء إلى ان (دمن) الركائب (بالعامية) قلب لونه من اسود إلى ابيض وسبب اختلاف اللون مرور مدة عام كامل أي ان صاحبنا انتظر رفيقه مدة عام كامل . ويروجع إلى المقبوض عليه سمحت له فرصة الهروب وهرب لم يذهب إلى أهله بل ذهب إلى المكان الذي واعد ابن معارك فيه وعندما وصل وجد رفيقه ينتظره ورأى مواعده الركائب أكثر ذلهاباً وإيلابها كان قبيلة باكلها تسكن ذلك المكان فاصفر لونه لأنه كان يطعم بان يكون اطيب من رفيقه واراد ان يكشف الحقيقة بان قال بيت من الشعر يقول فيه

هذا مناخ ركبنا عام الاول اخلف بالبعد ولو المعارك فرد عليه ابن معارك فقل هذا مناخ ركبنا عام الاول افقت بالمعاد كثر الميالك ما مني من اللي لا غاب ليله تهول قلبي صال ولا لك الله يشارك

يعني برده انه لم يخلف الوعد ويثني ان يكون من الأشخاص الجبناء . وكعادة أهل البادية بما يتصفون من صفات حميدة ذهباً ليتحكما معرفة من يكون أوفى من رفيقه لم اسئل على الحكم الذي صدر بحقهم لكنني أقول ان كلامه وفي بوعده . تعرف عزيزي القارئ من هذه القصة ان (الوعد عهد) فهكذا كانوا اجداناً لا يخونون عهداً ولا يخلفون وعداً مهما جرى ( احمد سطلم السليم )

نقد مشاركات الشاعر احمد سطلم السليم ونامل ان يصلنا من القراء الكثير ومثل هذه القصص



احمد السليم



مثل شعبي

الطول طول نخله والعقل عقل صخله يقال هذا المثل للانسان الذي غير عقل وتصرفاته سنة وينطبق عليه أكثر اذا كان طويلاً ويقول الشاعر الشعبي

يفخر بذوله معجبه بالارايه كنه هنوف بالاساور محلاه في منطقة حائل الكثيرين من الشعراء الشعبيين تلتقي في الاسبوع القادم مع أحد هؤلاء الشعراء انه الشاعر عواد على الرشدان



## مساجلات شعرية

هذه القصيدة موجهة للشاعر عبدالله بن عيار العنزي وهي من نظم الشاعر سعود عويد الفرجان ..

عزى القلب هام من عقب هوجاس  
والعين هلت دمعها عن تيله  
فرقا جيب حط بالقلب وسواس  
وقامت عواصف الروابع تشيله  
على وليف منزله يم الاطعاس  
له منزل بين الجلد والرميله  
يلزبن لا تقطع رجاله بالاباس  
وانا كذلك ياغزال الخميله  
كم واحد ربحه ظهر عقب الافلاس  
ويبرد فواده عن ليليل غليله  
ومن عقب ذا دوت حير وقمرطاس  
ابيات مافيهن بيوت هزيله  
قم يا بنديبي فوق منعوبة الساسي  
ابوه نبيهي وامها قبل اصيله  
حمرا حمرا يشتعل ثقل مقباس  
عصما العضود اكواعها مستقبيله  
طويلة السنسوس مرفوعة الراس  
خد من حلاياها فخوده جليله  
تقطع مهاميه الفيافي بالارماس  
وتجفل اليا شافت مع الدوزيله  
عرماس مامثله مع الهجن عرماس  
منوة غريب للقرابة ابديله  
ركابها يحمل كتلي على ساس  
يوصل جوابي شوق ناقض جديله  
القرم ابوشمعل عريب القبيله  
حيثه فهم ومنهجه كل نوماس  
ربه على طيب الخوايا دليله  
ابا اشتكى للقرم من بدت الفاس  
حيث الرجل الطبيه بنعنيه  
فرقا وليف زاهيه زين الابليل  
بالقرم من دونه مسافة طويله  
بالمملكة لاشك عده وري فاس  
قدنى بين عيار كيف الوسيله  
سعود عويد الفرجان - الرياض

المحرر  
نقد القراء بنشر قصيدة الاخ عبدالله الردي على هذه القصيدة  
عند وصولها لنا وشكرا



## ليس الحب بالغدر والخديعة

ويدي جديع بن قبلان اللحم وعند وصولها طلبت منه ان  
تجتمع به على انفراد ووافق الشيخ جديع على طلبها وعندها  
سألتها ماذا تريد من هذه الابيات الشعرية ..  
يا جديع يا مشاكلي ما شفت جنس ولا شفت مثلي صابر مودماني  
يا محسن قلبي حمن بن الجسمي ولا الخلع الي على النار داني  
خل عقد لي عقدة بالدقش عقدة حير وعقدها حفر صاني  
شهرين في باليوم وقبل اسن واسن ازي قوازي وادمي قمرزاني  
وعندها انتهت قولها وسامعها الشيخ جديع بن ملح فقل  
ومنور ابوك قالت اسمه قلان الفلاني من الفلان وعندها نهض  
جديع في الحال وحول على ابو الفتاة وقال انا جديع بن ملح  
وانت اريد بنتك في ملة الله ورسوله وقد فرح والد الفتاة ووافق  
وفعلنا تزوج جديع الفتاة ولكنه لم يقتررب منها حتى انجبت  
ويقول انه عندما ياتي الليل وينام معها يضع سيفه بينه وبينها  
وهكذا استمر جديع وانتخب عند هذه الفتاة التي أصبحت  
ضحية لحب الغدر والخديعة وبعدما طلقها وقال لوالدها ان  
ولدها لها .. وهكذا .. انجد ان النخوة ليست مقصورة بين الرجال  
بل ان الرجال ينتخبون عند النساء وبالعكس وفي الختام اعذنا  
الله واياكم من نزعت الشيطان ..

الحب .. هذه الكلمة التي يعرف معناها كل من عاش على  
الارض والحب معروف منذ القدم وسيبقى الحب الى ما شاء  
الله ..  
ولكن هل الحب بالغدر والخديعة هذا ما نبينه فيما يلي ..  
احدى بنات المداية كانت تحب رجل من رجال المداية وقد  
مضى على حبهما وقت طويل وكانت وثيقة منه ثقة فجعلها  
لاتخاف مجالسته في اي فرصة .. وفي اي مكان ..  
ولكن هذا الرجل كان على عكس ما توقعته وفي احد الايام  
اجتمع المحبوب بحبيبه في مكان بعيد عن المنزل وما كان منه الا  
ان دنى منها اجبارا وظننت ان ذلك لا يؤثر عليها فكانت ولكنها  
حست بعد فترة بانها قد اصبحت .. حامل .. وضاعت عليها الدنيا  
لانها تعرف اذا علم اهلهما سيقتولونها وفكرت بالحيلة التي  
تخلصها من هذا المازق وذهبت فورا الى محبوبيها وابلقته بما  
حدثت وطلبت منه ان يخطبها من اهلهما وفعلوا استجاب للطلب  
ولكن اهلهما رفضوه ان يكون زوج لابنتهم وعندها رحل عن  
منزلهم الى جهة بعيدة خوفا من العقاب ..  
ولكن هذه الفتاة المسكينة المظلومة فكرت بان تستجد باحد  
الرجال الاخير وتطلعه على حقيقة امرها ..  
وذهبت الى رجل من شيوخ احد القبائل المجاورة لقبيلتها

## الفراق القصير الطويل

الفراق صعب وصلح هذه القصيدة .. كما هو واضح في  
ابياته التالية فكر بان الفراق قصير ولكنه كان طويلا ..  
واليكم القصيدة للشاعر سالم محمد كعبان

يا صاحبي ليك بعيتك تراني  
وتشوف نفس في هواكم عليه  
بتحك تزايا زين نوى جفاني  
عزى لمن مثل مفارق خليله  
والله ثم والله مضى بطني  
ختمك ورسمك صعب غيرك يزله  
خلي شمال من سهيل اليماني  
وشا جنوب الجدى عند الثميله  
لاصرت قربه راح وقتي ثواني  
الوقت مضى عند ضافي الجديله  
في غيبة الجمول يومى زمانى  
حبه كبير في ضميرى يشيله  
ملجأ لي غير حشا مودماني  
عشاه يوم من وقا له بكيله  
ليه ثمان ايام زايد ثمانى  
في غيبة كنها سنين طويله  
ما طبع بياجمول هرجه فلاني  
والحر ما يرضى العدا في عميله  
لجلك بدعت القاف واقي المعاني  
يا صاحبي ابي ماضيها بديله



## سوى يعزى للوطن خدر الاحباب

يداروين الى بك العلم سكان  
يدار قو ليل هو اليوم وينه  
الى عليه القلب يدار شفقان  
يرجى وصله لو تطول اسنيه  
الى حكمنى بالهوى حكم سلطان  
واسلمت له نفس بحبه رهينه  
متى يعود للوطن خدر الاعيان  
يا من يجيب العلم باعاً رفينه  
لاضط باصلهم وانا صرت حيران  
يا من يوصل كتب ايمينه  
ويقول له هذى رسالة من فلان  
اقر الكتاب وردها طالبينه  
عبر البريد ارسلت من دون عنوان  
وطال الرجال والقلب بيع كفينه  
والسباح وكل ما اخفيت له بان  
وشيت في بحر بلبا سفينه  
وكم ليلة قضيتها سهر واحزان  
ما امسيت ليل والعرب نايمينه  
وانا لوصك بتمنى الروح عطشان  
وطيفك معى والروح عندك سجينه  
تركي نجد الحريى القصيم  
بريده

## من الترام

تراننا يبقى عزيز ولازال  
وحنا ثراث جدودنا ما نسيناه  
متقدم يبقى على مر الاجيال  
واجب علينا نحفظه ثم نحماه  
هذا التراث عزيزى القارىء يريد من يحافظ عليه لايريد من  
يطعن بفلان ويمرح فلان .. التراث للجميع وليس لاحد دون  
آخر فمتى ما تعاون الجميع وتركو المهازيل والسب كان للتراث  
الشرف بان يتعاون معهم نسون هذا الكلام لبعض من يدعون  
انهم هم حفاظ التراث تاركين غيرهم وليس مبالين نقول لهؤلاء  
التراث للجميع وليس لاحد دون آخر والا هم هو المحافظة عليه  
وعدم اهماله ..

## البوح عن صديق مخلص

كفيت انا من كل صاحب يدى  
وطويت صفحات صداقة يدي  
ما عدا ابيهم عزة انفس عندي  
قوله لو اقضى حياتي لوحدى  
يوم ملى مخلص ويوم متحدي  
ملت انا من الكذب وقد باح سدى  
وصير عندي راح ووصلت حدى  
فبالله انا طلبك للقلب تهدى  
يوقد معى لين المشاكل تهدى  
بان واق وسوق بكل عهدي  
وصديق صديق صدق الهج عندي  
ماليه يعطينى ولايه يهدى  
والانزق من واحد يوم يعطى  
اذا دهمته وادمع غنى خدى  
يمزج موم القلب ويزيد سعدى  
رب كريم الى عطى ما ستردى  
وتمت وصل الله الى خير عدى  
الرياض مديرية الامن العام

ياويل من قال ياغبني  
راع الحبة يقول اهلين  
عليك بالاباس الشككين  
مقبول يا ناعم الخدين  
لجل انها بالحقيل العين  
يلما حلى العصر والنهدين  
نبحتنا بالشباب الزين  
باناس راع الهوى خلوه  
ياويل منهم هله ردوه  
يوحس من الحب ياخويه  
لاجايين صاحبه ياموه  
خله بجى يمن يابوه  
لاتمنعه بلحقك مشوره  
لانى قل للذى حبوه  
محبة مع هله المايه  
والى هله الحب ماموه  
لوا عذابي من الفراق  
انوح ما ناحت الورقا  
تسبح منليل الفراق  
نورحت للغرب والشرق  
الناس تنزل وهو يرقا  
يازين صدر به زرقا  
لبنى سرق هرجته سرقا  
واحد من الناس من يرقا  
ما عندهم للهوى طرقا

## وقفنة .. مع قصائد الهجيني ..

الله ينامطرق البردى  
الملح في خدك الوردى  
طربته اهل الهوى طردى  
لو صرت في ثوبك الجردى  
وان قلت ممنوع لا تردى  
ياكلم الزين ياقردى  
ما يمكن اهد يكذب بنى  
ما كحل الازوال تعجبنى  
من قبل ما هو بصاحبي  
وان كان واده يحذبنى  
مجد على الحب غاصبنى  
بالليل اشوقه يخاطبنى  
ياكلم مامو يعاطبنى  
يوم اسمع غناه يطربنى  
ليته يحاول يكتلبنى

ياقابلة الله على طولك  
يطرب لك الى يجرى حولك  
كل يقول الهوى هو لك  
ماريد الازوال عن زوك  
الله يقبلك ودلو لك  
ابطيت ماشفت مرستوك  
من شاف ماشفت يتحول  
يعجبني صاحب الاول  
عرج غلبتنا ولا طول  
الحب ما هو يتحول  
يكفى من الحب ماضول  
والحلم للعبير يتحول  
ومعاني الناس يتحول  
يازين صوت الى مول  
وهو بالاسفار يتحول

## قصائد من القراء

## قلبي الكى فناء اذن ابتاه



عبدالله زهير التمراني

هذه القصيدة موجهة للشاعر ( السامر ) وهي مدكلى في  
الشاعر عبدالله زهير التمراني .. ونقد القراء بنشر الرد في  
القريب العجل حال وصوله لنا من الشاعر ( السامر )  
على السامر اشكى ما بقلبي من الاسى  
وجرح الخرام الى كل خافقى رسى  
على السامر اشكى لو غنى من مودنى  
عسى انه يشيل الهم عن ظلوى عسى  
انا احب رغبوب جرحنى بنظرته  
عليه الدموع تهلل بالصبيح والمساء  
بروق المخيل من حبياه لاسعه  
وجيئة بنورها من البحر للمساء  
عيونى على ذكرى الغضى عافت الكرى  
وبالبعيد والهجران قلبه على قسى  
الياجيت ابي شوقته ياقصر خنوتنى  
وعزى لىلى من موى ربيع اكتس  
صفيت اله لكن باخر الوقت خاضنى  
وعما جرى ما بيننا صاحبي اسى  
ومما جر الى من غرابيل بعدهم  
على السامر اشكى ما بقلبي من الاسى  
عبدالله زهير التمراني  
جامعة الملك عبدالعزيز جدة

وافهم قري ما فيه مثل القناعة  
التمثيل بالخياف والقطاعة  
ما فيه نفع ان كنت للصل نفع  
والسر بين الاشياء واليا ظهر شاع  
ومن خلف عيني قناعة  
وان طول البصران غننى مشاع  
الصبر طر الجرح في كل الاوضاع  
ومن بطنى بعينه ولاه شفاعة  
اننى من الى اللطيف تيناع  
ومن بطنى من زوب البينة  
ومن بطنى بعينه ولاه شفاعة  
ولا نبي عليه من التطبيق تيناع

يا عنود الصيد ياربم الفلا  
لا تقول القلب عن حيك سلا  
لانفرتك راح هي وانجلا  
قلبي الى فيك يازين ابتلا  
جرحك بقلبي تمكن واعتلا  
انت ما غيرك هويت من الملا

جابر فراج السبيعي - الرياض

## أنا عليل وسيد البيض طوي

ولفت من صديري لخل وجسى  
وياسيم الشوق بالله هوى  
انا عليل وسيد البيض طوي  
الحب يالجول مامو تخنى  
واليوم اقدم فيك شكوى لربى

عبدالله سالم الى قبل الحارثي  
الطائف

## الحب يجعل بالحبيب حالة

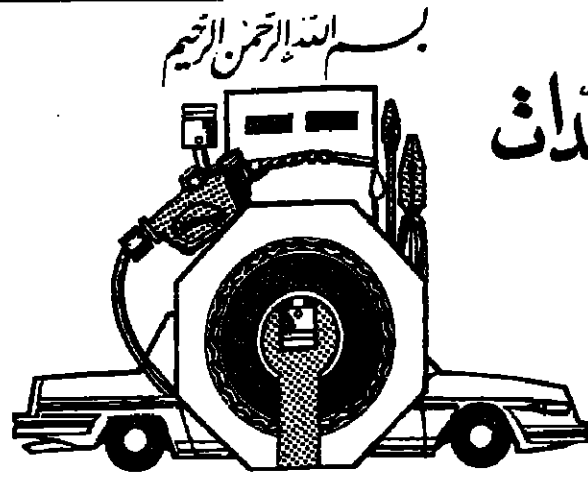
لا تحسب انى راضيا بالذل  
انته الى الاحوال والمال كله  
القلب يتحمل على شان كله  
الحب يجعل بالحبين علة  
ما تدرى انك قدت حال تسه  
يرتاع قلبي يوم خدك نكه  
قلبي معك يمشى على كل له  
ساعة تحلو له وساعة تنكه  
الصديق الشاعر  
على بن عمد الاحمري





# SAASCO-SAUDI AUTOMOTIVE SERVICES CO.

P.O. BOX: 9122, JEDDAH  
KINGDOM OF SAUDI ARABIA.  
TEL: 667-0959 — 660-2674  
660-2658  
TELEX: 403120 SAASCO SJ.



كافة خدمات السيارات والسيارات  
SAASCO ساسكو

## ساسكو الشركة السعودية لخدمات السيارات والمعدات

ص ب : ٩١٢٢ جدة : المملكة العربية السعودية

تليفون : ٦٦٧.٩٥٩ / ٦٦٠٢٦٧٤ / ٦٦٠٢٦٥٨

تلكس : ٤٠٣١٢٠ ساسكو إس جي

# نشرة الاكتاب العام في أسهم الشركة السعودية لخدمات السيارات والمعدات (ساسكو) شركة مساهمة سعودية تحت التأسيس

بناءً على صدور قرار معالي وزير التجارة رقم ٥١٣٣هـ وتاريخ ١٢/٢٣/٤٠٢٠هـ القاضي بالموافقة على الترخيص بتأسيس الشركة السعودية لخدمات السيارات والمعدات شركة مساهمة سعودية ، المنشورة بالجريدة الرسمية العدد رقم ٢٩٣٩ وتاريخ ١٩/١٠/١٤٠٣هـ فإنه يسرّ مؤسسو الشركة أن يعلنوا لجمهور المواطنين عن طرح عدد ثلاثة ملايين سهم عادية نقدية من أسهم رأس مال الشركة للاكتاب العام والقيمة الاسمية للسهم الواحد ١٠٠ ريال يدفع المكتتب ٥٠٪ من قيمة كل منها عند الاكتاب والباقي يدفع في المواعيد التي يحددها مجلس الادارة ، وفيما يلي البيانات الأساسية عن الشركة والمنصوص عليها في المادة رقم (٥٥) من نظام الشركات المصادق عليه بالمرسوم الملكي رقم ٦/م وتاريخ ٢٢/٣/١٣٨٥هـ

## أولاً: اسم الشركة ..

## الشركة السعودية لخدمات السيارات والمعدات (ساسكو) شركة مساهمة سعودية

## ثانياً: أغراض الشركة ..

١ - توفير الخدمات للسيارات والمسافرين وذلك بإنشاء الورش المركزية لتوفير أعلى مستوى من صيانة وإصلاح السيارات والمعدات بكافة أنواعها ، وإنشاء شبكة من محطات السيارات والمسافرين على الطرق الرئيسية بين مدن المملكة ، لتوفير الوقود والزيوت والصيانة للسيارات والمعدات ، وإقامة الموتيلات وتوفير الاستراحات والمطاعم وتقديم الوجبات الغذائية والمشروبات والمرطبات للمسافرين والعابرين وكذلك إنشاء شبكة من محطات الخدمة داخل المدن وعلى مشارفها لتوفير الزيوت وعمليات الغسيل والتشحيم والصيانة للسيارات والمعدات على أن تغطي خدمات الشركة معظم مدن المملكة والطرق الرئيسية بين المدن ، وكذلك تكوين أسطول لنقل المحروقات وبيعها ، وذلك بعد موافقة الجهات الرسمية ذات الاختصاص بالنسبة لكل ما سبق .

٢ - توفير وسائل الإسعاف الأولية بأحدث الوسائل العلمية بما في ذلك استخدام الطائرات العمودية بموافقة السلطات المختصة .

٣ - استيراد وبيع قطع غيار وخردوات السيارات والمعدات وكذلك الاجزاء والملحقات والمواد والوسائل اللازمة لتوفير أفضل خدمات الصيانة وإصلاح السيارات والمعدات بغرض توفير احتياجات عمليات الصيانة داخل الورش ومحطات الخدمة وبغرض بيعها مباشرة للجمهور .

٤ - القيام بمقتضيات المقاولات لعمليات صيانة السيارات والمعدات للأفراد والشركات والمؤسسات ، وذلك داخل الورش ومحطات الخدمة أو بتوفير فرق العمل المجهزة بالمعدات اللازمة للقيام بالخدمة داخل مواقع عمل العملاء .

٥ - فحص السيارات لإصدار شهادات صلاحية السير وذلك بعد الحصول على موافقة وزارة الداخلية .

٦ - قبول اشتراكات سنوية من الجمهور لصيانة وإصلاح سياراتهم وقبول اشتراكات سنوية من الهيئات والمؤسسات لصيانة سياراتهم ومعداتهم المختلفة .

٧ - إنشاء نادي للسيارات والاشتراك في النوادي الدولية للسيارات وذلك بعد موافقة وزارة الداخلية .

٨ - الاشتراك في الجمعيات والهيئات الدولية المهتمة بشؤون السيارات وورش الصيانة واستراحات المسافرين بغرض الوقوف بمصفة مستمرة على أحدث مبتكرات ووسائل الخدمة الحديثة وذلك بعد الحصول على موافقة وزارة الداخلية .

٩ - استيراد وبيع المعدات والأدوات الغذائية والمشروبات والمرطبات والخدمات اللازمة لتوفير أفضل الخدمات للمسافرين والعابرين داخل محطات الخدمة وبيعها مباشرة إلى الجمهور . وللشركة الحق في استيراد المعدات والأدوات والخدمات الخاصة بالإنشاء والتشغيل وكذلك شراء واستئجار العقارات اللازمة لخدمة أغراضها .

وللشركة في سبيل تحقيق أغراضها السابقة أن تقدم أفضل ضمان لخدمة وصيانة السيارات في حالة العطل أو التوقف عن السير وذلك بواسطة أماكن الصيانة العديدة التي تنشئها ، كل ذلك بعد الحصول على التراخيص اللازمة من الجهات المختصة .

ويجوز للشركة أن يكون لها مصلحة أو تشترك بأي وجه من الوجوه في شركات أو مؤسسات أو هيئات تزاوّل أعمالاً شبيهة بأعمالها أو التي قد تعملونها على تحقيق غرضها أو تكون مكملة لها أو تندرج فيها أو تشترك فيها أو تلحقها بها .

## ثالثاً: مركز الشركة الرئيسي ..

يكون مركز الشركة الرئيسي بمدينة جدة - المملكة العربية السعودية ويجوز نقل مركز الشركة إلى أي مكان آخر داخل المملكة وذلك بقرار من الجمعية العامة غير العادية ، كما يجوز لمجلس الإدارة إنشاء فروع ومكاتب وورش واستراحات ووكلات للشركة داخل أو خارج المملكة طبقاً للأجراءات النظامية .

## رابعاً: المؤسسون ..

## وهم جميعاً من رجال الأعمال سعودي الجنسية وأسماءهم كالآتي :

- ١ - سمو الأمير خالد بن عبدالله بن عبدالرحمن
- ٢ - الشيخ / صالح عبدالله كامل
- ٣ - الشيخ / خالد بن إبراهيم البراهيم
- ٤ - الشركة السعودية للنقل الجماعي - شركة مساهمة سعودية - مقيدة في السجل التجاري بمدينة الرياض برقم ٢٤٣٢٥ وتاريخ ١٣٩٩/٩/٥ هـ
- ٥ - الشيخ / سالم محمد بن لادن
- ٦ - لواء متقاعد كمال سراج الدين مرغلاني
- ٧ - الشيخ / عمر عبدالله كامل
- ٨ - الشيخ / مازن شكري سليمان أحمد شكوري
- ٩ - الشيخ / محمد إبراهيم الثاني
- ١٠ - الشيخ / عبدالله عبدالعزيز الخليل
- ١١ - الشيخ / مسفر سعدي الزهراني
- ١٢ - الشيخ / عبدالله إبراهيم السليم
- ١٣ - الشيخ / عبدالعزيز محمد خضري
- ١٤ - الشيخ / عامر عبدالله الغامدي
- ١٥ - السيدة / حصة صالح المعجل
- ١٦ - الشيخ / صالح علي المهنا التركي
- ١٧ - الشيخ / سداد إبراهيم اسلم
- ١٨ - الشيخ / عبدالله الناصر العساف
- ١٩ - الشيخ / حسن محمد مسفر الزهراني
- ٢٠ - الشيخ / مساعد بن أحمد الزهراني
- ٢١ - الشيخ / عبدالعزيز إبراهيم السليم
- ٢٢ - الشيخ / محمد عبدالعزيز عبدالله البراك
- ٢٣ - الشيخ / حمود صالح الخلف
- ٢٤ - الشيخ / سعد بكر أحمد كردي
- ٢٥ - الشيخ / أحمد محمد الرحمة
- ٢٦ - الشيخ / صالح العبد الرحمن المحيسن
- ٢٧ - الشيخ / خليل جمعة بدوي
- ٢٨ - الشيخ / عبدالله علي الزهراني
- ٢٩ - الشيخ / عبدالله المانع السليمي
- ٣٠ - الشيخ / عبدالله جبين الملبس
- ٣١ - الشيخ / حمد ناصر الماضي
- ٣٢ - الشيخ / عبدالله العبد المحسن التويجري
- ٣٣ - الشيخ / حمد عبدالعزيز الوئيس
- ٣٤ - الشيخ / سليمان بن محمد بن خالد بن حثلين
- ٣٥ - الدكتور / عبدالعزيز محي الدين ناظر
- ٣٦ - الشيخ / عبدالعزيز عبدالهادي عبدالله القحطاني
- ٣٧ - السيدة / كوثر إبراهيم عبدالقادر
- ٣٨ - الشيخ / محمد محمود عطار
- ٣٩ - الشيخ / عبدالسلام محمود أحمد الزروق
- ٤٠ - الشيخ / عبدالمحسن محمد السعد الدريس
- ٤١ - صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز آل سعود

- ٤٢ - الشيخ / علي عديب الرسول سدي
- ٤٣ - الشيخ / محمد بن إبراهيم الغامدي
- ٤٤ - الشيخ / محمد عبود العمودي
- ٤٥ - السيد / حسن محمد خليل عثاني
- ٤٦ - الشريف حسين محسن الحارثي
- ٤٧ - شركة سراج حامد زهران وشركاه
- ٤٨ - شركة ناظر للمشايخ - شركة سعودية ذات مسئولية محدودة - مقيدة في السجل التجاري بمدينة الرياض برقم ٩٣٧٥ وتاريخ ١٣٧٦/٧/٢٩ هـ
- ٤٩ - الأستاذ / أنور حامد حمدالله
- ٥٠ - صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن نايف بن عبدالعزيز
- ٥١ - الأستاذ / محمد علي عبدالقادر حافظ
- ٥٢ - السيد / محمد إبراهيم العيسى
- ٥٣ - شركة الزاهد للصناعة والاستثمار المحدودة - شركة ذات مسئولية محدودة مقيدة في السجل التجاري بمدينة جدة برقم ١٣٧٥٧ وتاريخ ١٣٨٨/١/٢٣ هـ
- ٥٤ - شركة عبدالقادر عبدالعزيز حمد الفضل - شركة سعودية تضامنية - مقيدة في السجل التجاري بمدينة جدة برقم ١٧ وتاريخ ١٣٧٩/٧/٣٠ هـ
- ٥٥ - السيدة / مائدة محي الدين ناظر
- ٥٦ - الأستاذ / هشام علي حافظ
- ٥٧ - الشيخ / محمود محمد نشار
- ٥٨ - السيد / عبداللطيف عمر غراب
- ٥٩ - السيد / عبدالرحمن عبدالله محسن زارع
- ٦٠ - الأنسة / منيرة صالح عبدالله الطاسان
- ٦١ - الشيخ / عبدالباري صالح بوقري
- ٦٢ - السادة / عبدالله علي وعبدالعزیز قاسم كانو
- ٦٣ - الشيخ / علوي محمد سعيد كامل

## خامساً: رأس المال ..

رأس مال الشركة ٦٠٠.٠٠٠.٠٠٠ ريال ( ستمائة مليون ريال سعودي ) مقسمة إلى ستة ملايين سهم اسمية قيمة كل سهم مائة ريال وكلها أسهم عادية نقدية اكتتب المؤسسون في ثلاثة ملايين سهم ودفعوا ٥٠٪ من قيمتها وقدره ١٥٠.٠٠٠.٠٠٠ ريال ( مائة وخمسون مليون ريال سعودي ) وسيطرح للاكتاب العام باقي أسهم رأس المال وعددها ثلاثة ملايين سهم قيمتها الاسمية ثلاث مائة مليون ريال تدفع عند الاكتاب ٥٠٪ من قيمتها الاسمية أي ما يوازي ١٥٠.٠٠٠.٠٠٠ ريال .

## سادساً: مزايا المؤسسون

لا توجد أي مزايا خاصة بمنوحة للمؤسسين .

## سابعاً: طريقة توزيع الأرباح

توزع أرباح الشركة الصافية بعد خصم جميع المصروفات العمومية والتكاليف الأخرى على الوجه التالي :

- ١ - تجنّب الزكاة المفروضة شرعاً .
- ٢ - تجنّب ١٠٪ من الأرباح الصافية لتكوين احتياطي نظامي . ويجوز للجمعية العامة العادية وقف هذا التجنّب متى بلغ الاحتياطي المذكور نصف رأس المال .
- ٣ - تجنّب كذلك ٥٪ من الأرباح الصافية لتكوين احتياطي اتفاقي بخصوص الأغراض التي تحددها الجمعية العامة ويوقف هذا التجنّب إذا بلغ الاحتياطي المذكور ٢٥٪ من رأس المال .
- ٤ - يوزع من الباقي بعد ذلك دفعة أولى للمساهمين تعادل ٥٪ من رأس المال المدفوع .

٥ - يخصص بعد ما تقدم نسبة لا تزيد عن ٥٪ من الباقي لمكافأة مجلس الإدارة ويوزع الباقي بعد ذلك على المساهمين كحصة إضافية في الأرباح .

## ثامناً: بيان تقديري لنفقات تأسيس الشركة

تقدر نفقات تأسيس الشركة بمبلغ ثلاثة مليون ريال .

## تاسعاً: تاريخ بدء الاكتاب ونهايته ومكانه

يبدأ الاكتاب في تمام الساعة التاسعة من صباح يوم السبت الموافق ١٩/٢/١٤٠٣ هـ وذلك عن طريق البنوك التالية بكافة فروعها في المملكة .

١ - بنك الرياض وفروعه

٢ - بنك القاهرة السعودي وفروعه

ويقبل باب الاكتاب مع نهاية دوام يوم الأحد الموافق ١٨/٣/١٤٠٣ هـ

## عاشراً: شروط الاكتاب ..

١ - لا يحق الاكتاب لغير الأشخاص الطبيعيين السعوديين

٢ - يتم الاكتاب وفقاً لاستمارة طلب الاكتاب المودعة لدى البنوك المشار إليها .

٣ - لا يجوز للشخص الواحد أن يقدم أكثر من طلب اكتاب واحد

٤ - لا يجوز لمؤسسي الشركة أو وكلائهم الاشتراك في الاكتاب

٥ - لا يلتحق إلى طلب اكتاب غير مصحوب بنصف قيمة الأسهم المكتتب فيها نقداً أو في صورة شيك مصري أو شيك مصدق مسحوب على بنك عامل في المملكة العربية السعودية ومذكورة في ظهره اسم وعنوان المكتتب .

٦ - يجب أن يرفق طلب الاكتاب مع صورة من حفيظة نفوس المكتتب أو الحفيظة المسجل بها اسم المكتتب . وفي حالة تقديم الطلب بواسطة وكيل فيجب إرفاق صورة من صك الوكالة الشرعية .

٧ - إذا جاوز عدد الاسهم المكتتب فيها عدد الاسهم المطروحة للاكتاب العام فإنه ستوزع الاسهم على المكتتبين بنسبة ما اكتتب كل منهم وفقاً لقواعد التخصيص التي يتم اعتمادها من السلطات المختصة . ومن المفهوم أن هذه القواعد ستقرر اولوية خاصة لصغار المكتتبين .

٨ - في حالة رفض طلب الاكتاب لعدم توفر الشروط المبينة اعلاه أو في حالة تخصيص عدد اسهم أقل من الاسهم المكتتب بها يرد للمكتتب المبالغ المدفوعة من قيمة الاسهم التي اكتتب بها أو التي لم تخصص له .

٩ - للسادة المكتتبين أن يحصلوا على نسخة من الكتاب الذي يحوي عقد تأسيس الشركة ونظامها الاساسي . وذلك من البنوك المعنية مقابل ( ٥ ) خمسة ريالاً للنسخة الواحدة .

## حادى عشر: الحصص العينية والحقوق المقررة لها

لا توجد حصص عينية بالشركة حيث أن كافة أسهم رأس المال نقدية .

## ثاني عشر: إدارة الشركة ..

يدير الشركة مجلس ادارة مكون من :

١ - سمو الأمير خالد بن عبدالله بن عبدالرحمن

٢ - الشيخ / صالح عبدالله كامل

٣ - الشيخ / خالد بن إبراهيم البراهيم

٤ - الشيخ / سالم بن لادن

٥ - الشيخ / عمر عبدالله كامل

٦ - الشركة السعودية للنقل الجماعي

٧ - اللواء متقاعد / كمال سراج الدين مرغلاني

ثلاث لقاءات في  
دوري الممتاز :



واعتمد الممثل في خرواته على الجملتين بعبارة  
قصصا الأخر وبحث خلطة بين الأخرين  
الخصومة في الهجمات المزمدة التي لا يسهل  
الاجابة استقلال منهم فيه - - وسط  
الفرق أن لم يكن افضل من هجومه فهو لا  
تعد حذرهم بعبارة يتناولون بعبارة  
استحار ويتناول المثلثين والفرق للفرق  
الاستثمار الذي لا يظفر في التلبز وكانه  
يلعب بعد ذلك ثلاثيه مع شاشي النخب  
عبدالرحمن الفضائلي وبعد السعيح  
وقدوة وباعني ما التباغ فهو خير  
أشياء قتله النخب عن المباراة ما وجدنا  
تغيرت خطوط الفرق لكن في  
البشلاء وإهنا والعمار والكامله الفرق  
يصبح الكثر الفرق والكامله المباراة  
يصبح للقاء على الفرقين وتتمنى الاستماع  
بما يحكمها فلاح الشنار ومحمد فهد  
بالمهنة

واخر متكافئ  
رغم عدم الاستعداد الجيد من قبل فريق  
النهضة وعلى عكس الشبلاب الا ان المباراة

التي تتجمع بين الفريقين قد تكون جيدة إذا ما استطاع اللاعبون التوفيق تطبيق مصادر القوة والحركة المروعة في فريق الشهاب والمتمثل في حركات نايف وبالبته في الوسط والشهاب واستمارات المعجل خاد وخداد عبدة في الهجوم .. الشهاب في لفافات الوردية ظهر تأثر خطوط الشهاب بنجمة في المواسم الماضية برونو رغم محاولات لاعبو الهواة .. النهضة جريت وكسبت ودما امام الوردية في اخر لقاء لها وخسبته بتسوية فقط تأثر الفريق من تساهل تعاقده ويوصل مفرجه يجعلنا نتوقع ان يدفع ضربة لذلك من نتائج في مباريات الافرار رغم

□ مع بداية موسم الكرة :

[illegible]

التعليق:

- ١- أ- التواهي التنظيمية للداريين
- ب- أن يسمح بالدخول الى داخل السور
- ج- الدخول للمطب سوي لايهي الفوقية والتعدد
- د- المحدد في لوائح الاتحاد كما يلي
- هـ - إحصاء لايين احتياطي
- ب - ادراوين
- ج- مدير الفريق
- د - عدوين
- هـ - طبيب

١٢ - تقديم الكرة عن مكان لعبها في الضربات الحرة بفضلة من الحكم عندما يقوم الحكم بإبعاد اللاعبين للتساقط الفوقية

١٣ - التماس والتفتت بوقت بين اللاعبين من خلف أعين الحكم والكرة ليست بمقتول للعب وفيه التماس والإساءة

١٤ - سوف تستقبل عقوبات الانذار بحق اللاعبين الذين يرتكبون اي كان من المخالفات المسجلة الذكر وعند تكرار بعد الانذار نسوف نعدم الحكم بطرد المخالف

١٥ - إعلان توقف اللعب من الحكم لحظاً ما سواء كان القصد من إبعاده الكرة لاستعادة الوقت أو لاستعاضة من قرار الحكم

١٦ - تعطيل ضربة الحرة الصرية سواء الجاوس أمام الكرة رابط الحذاء أو بالرفيق

١٧ - إتمام الكرة وترشيد ونصع اعضاء الفريق

١٨ - عدم الرجوع الى مسافة ١٠ ياردات من الكرة عند الضربة الحرة

١٩ - الخروج من الحديقة قبل تنفيذ الضربة الحرة

١ - و - مذك -

٢ - أن يسمح بالدخول إلى سلحة اللب أثناء توقيف المباراة لأصابع لاصب سوسي الطبيي وفنمستالي العلاج الطبيي فقط - وبعد الاذن لهما بالدخول من قبل الحكم

٣ - أن يسمح بمتا بأجراء العلاج بمتواضع لاصب المصالب داخل الملب أثناء توقف اللعب وعلى هذا الأسس محظور اصطحاب الاوتار الطبيي أو الملب إلى داخل الملب الملب سوسي البانداغ ولقطعة خشب لتثبيت الكسر أو حصل لا قدر الله رضيا ينقل المصالب لخارج أرض الملب

**عبدالرحمن الدهام**

سبوع الاول لفرق الممتاز  
ملاعب الرياض والدمام  
حي به وضع اسماء الفرق  
بعضها من قوة تكافؤ  
مباريات وما يمكن أن تحفل  
موسمًا وإن فرقا كثيرة لم  
يهرأوراقها كماله خلال  
قبل لقاء اليوم .

بطلونة هذا الموسم ..  
الاتفاق حول ان يميل استعداده لهذا الموسم الى دفاع قائم عسكريا خطيبا واما استراتيجية الى السوان وشارك في دورة اربعة ايام في ريف دمشق وحلبا وحلبه ومن كان ادبرها اما الخليل ومن الطبيعي ان يكون فيهم البومني الاستاذ علي الزياتي قد يشك نهائي على التشكيل القاتل على تشكيل الفريق بقيادة زعيمهم ومباراة الفريق الافريقي قد شعت خيرا ..  
الاتفاق من الفرق القوية في الموسم المزمع ان يلانسان في اعليه وبمقتلهم هذا الموسم عليهم بعممة الحركة وتبادل الفريق حسب تعليمات الاءا وامكانات الفريق القليل خاسروا في كل خافونه عاتية وقد تعود الى الفدية على الصالح مع الشياكة الموسم صالح خديرة ..  
الطوره هي الخليل وفصيل البين وسعد منها في اليوم صالح خليفه خيالهم سعد وابو حيدر .. اما دفاعه ليحلب له في سلان الشمان واسمي جاسم وعادل جاسم وسلان عثمان ظهيري ..

الهلل على عكس الاتفاق فهو صاحب خط  
هجوم فعال ومقتدر يجيد ثلاثي التلاعب  
بدفاع الخصم وايضا التعامل مع الشباك  
واقراده لعبوا لمنتخبات المملكة يقوده عادل  
عبد الرحيم ومنصور بشير كونهما  
وعبد الرحمن اليوسف كظلي هجوم ..



**كُتِبَ ابْنُ سُلَيْمَانَ:**  
 حُرِّصَ عَلَى لُجَّةِ الْإِسْلَامِ فِيهِ  
 نَسْجُ مِثْلِيَابَاتِ الْكُفْرِ الْقَدِيمِ فِي جُورِ  
 تَسْوِئَةِ الْحَقِّ وَالْوَرَامِ وَيَلْتَكِنُ الْحُكَّامُ مِنْ  
 قَرَارَاتِ الْإِمَارَاتِ نَسْجُ لُطْفِ سَيُودِهِ الْعَمَلِ  
 وَالْإِسْلَامِ - وَخَشِيصَةٍ مِنْ اخْتِلَافِ وَجْهَاتِ  
 النَّظَرِ يَتَوَجَّهَاتِ الْمُرِيدِينَ لِلْأَعْيُنِ وَبَيْنَ  
 قَرَارَاتِ الْمَارِ بِمَا يَزِيدُ فِي الْقِيَامِ الْمَارِ  
 وَالْإِسْلَامِ إِلَى رُوحِ الْعَمَلِ وَجَمْعِهِ الْمَارِ  
 الَّتِي تَعْتَبِرُ الْعَمَلِ الْقَرِيبِ لِدَعْمِ وَتَشْجِيعِ  
 الْعَمَلِ مَالِيًا وَعَمَلِيًّا فَقَدْ جُهِدَ لِحُكْمِ الْمَارِ  
 الْيُسْتَبِيحَةِ بِحُكْمِ شُدَّةِ الْحُكْمِ الْمَارِ  
 الْفَيْنِ فِي مَرْتَبَاتِهِ ٢٣ ٢٤ - ٢٥ صَفَرِ  
 ١٤٠٧ هـ إِلَى رُوحِ الْإِسْلَامِ وَتَشْجِيعِ  
 الْخِيَارَةِ الْمَارِ بِحُكْمِ شُدَّةِ الْحُكْمِ الْمَارِ  
 الْفَيْنِ فِي مَرْتَبَاتِهِ ٢٣ ٢٤ - ٢٥ صَفَرِ

التعليق :

اولا : الفواحي التنظيمية للاداريين :

١ - ان يسمح بالتحول الى داخل السور  
الداخل للتحلب سوري لاعبي الفرقين والعند  
المحدد في لوائح الاتحاد كما يلي :

١ - خمسة لاعبين احتياطيين .

ب - اداريين -

ج - مدير الفريق

د - مربيين

هـ - طبيب

١ - من يسمح بالدخول الى سلحة الحب اثناء  
توقيف المجرم احيائي اعطى سوري الطبيب  
واخصائي العلاج الطبيعي فقط . . وبعد  
التي لها الحق في دخول من قبل الحكم .  
٢ - ان يسمح بتدخل باجراء العلاج بتواضع  
للاب الحبيب ياتك للمحب اثناء توقيف  
الحب وعلى هذا الاساس محظور اصطحاب  
الاوراق الطبية او المياه الى داخل ارض  
السوي البائذاج وطاعة خشب لتثبيت  
الكبر او حمل لا قدر الله وميثا ينقل المحب  
لخارج ارض المحب .



**الفتح يكسب أحد في القدس**  
 ضمن دوري القدس للسلامات إبان الفتح  
 على أحد شخصين مباركات مقابل مبارتين  
 تم اطلاق أحد ثنائي - الفريق يوسف العنبر  
 ويوسف العنبر ويوسف عبد الواحد ولم

يشادون نزعاه السماء والذل في المباراة  
في حين حث الفتح ابراهيم وسعد  
الضخيري وسعد الخديت

في الطائرة الاحل  
يسبب الربيع ٣/ صفر  
عكاف - جدة  
ضمن مباريات دوري المنطقة العربية لكرة  
الطائرة في مستوى التسلل اذ اعترف  
بثلاثة اشواط مقابل اثني - جاءت  
النتيجة كالتالي ١٥ : ١٥ و ١٦ : ٢  
وتذكر ان المباراة التي جرت بينهما عصر امس  
الاول في صالة رياضية بمدينة مكة  
وهو ملعب ارض الرصيف اذ افر الاتحاد في  
الوحدة بكرة اشراشوا بكرة لاتي

١ - لا يجوز للاعب او الاداري او المدير  
الذي يطرد من قبل الحكم سواء قبل  
اثناء سير المباراة او خارج ضمن حدود  
ارض الملعب والجلاس ضمن زملاتهم  
الاحتياطيين ٠٠ بل عليه مقابلة الملعب  
الى غرفة خلع الملابس الخاصة بالفرق  
٢ - الشخص المسطورين في ١٠  
يتضمن عن الفرع من الملعب يسوء  
تحتهم ذلك العقوبات التي سوف  
لا تقل عن الشرف لمدة عام كامل  
٣ - عن سكرتير الملعب ومكاتب  
الحكم الرئيسية ومدرار مكاتب  
وعاية الشباب ورؤساء الادوية ابلاغ  
التعليمات في يوم والعمل به اعتبارا  
٠٠ تلقى

حرصا منا على حسن سير المباريات  
وتحسبا لأي أحداث او مشاكل قد  
تحدث بعد انتهاء المباريات سواء  
اللاعبين المسطورين او زملاتهم  
الاحتياطيين المؤيدين لهم وبنا على ما  
عرشه شرفا سكرتير عام الاتحاد العربي  
السعودي لكرة القدم المساعد وتريد  
اللجنة الحكام الرئيسية لكرة القدم بهذا  
الخصوص وتنشأ مع اللوائح والقوانين  
المول بها تولىا للحفاظ على سلامة  
المباريات وبما سي تضمنات المسئلة  
العامه فانه يتعين على جميع المسؤولين  
والعن في الاتحاد والاتحاد واللجان  
الفرعية اتناء امس

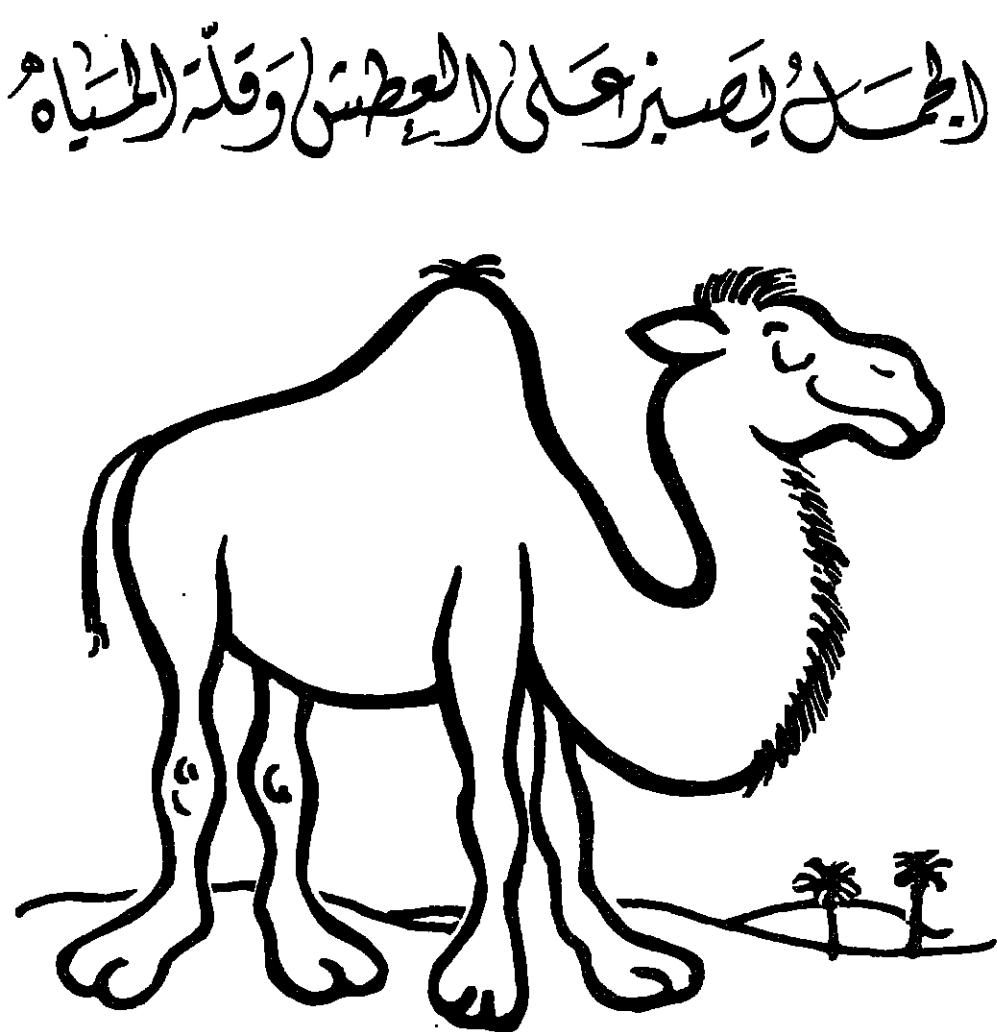
يكسب الربيع ٣ / صف  
ظ - حدة

ضمن سبائك توري المنطقة العربية لكرة الطائرة على مستوى الشباب على الأهمى من الذبيح بثلاثة اشواط مقابل اثني- جاءت الاشواط كالتالي ١٦ : ١٥ و ١٥ : ١٥ و ١٥ : ١٥ وذلك في المباراة التي جرت بينهما عصر امس الاول عن صالة رعية الشباب بسجدة وفي مكة وعلى ملعب نادي الوحدة فاز الاتحاد عن الوحدة بثلاث اشواط مقابل لاثني- .



<p>الاول احمد الغريب من حجر          الثاني فيصل الغريب من حجر          الثالث احمد مهدي من الصفا          سباق ١٥٠٠م حرة :          الاول احمد الغريب من حجر          الثاني زياد كشميين من الاتحاد          الثالث مصطفي حسن من الاتحاد          سباق ١٥٠٠م حرة :</p>	<p>الاول ابراهيم الكرناني من حجر          الثاني عيسى الطاهر من حجر          الثالث عباداه كشميين من الاتحاد          سباق ٥٠٠م متتابع :          الاول فريق نادي الصفا          الثاني فريق نادي البوخر          الثالث فريق نادي الاتحاد          سباق ٥٠٠م حرة ١٥ سنة :          الاول ابراهيم الكرناني من حجر          الثاني عيسى الطاهر من حجر          الثالث ابراهيم الكرناني من حجر          سباق ٢٠٠٠م حرة ١٥ سنة :</p>	<p>الاول صالح الطاهر من حجر          الثاني ابراهيم الكرناني من حجر          الثالث عادل عبيد من الاتحاد          سباق ١٠٠٠م حرة :          الاول ياسم عبد الوالد الصفا          الثاني زكريا الخلم الصفا          الثالث عيسى الطاهر من حجر          سباق ٢٠٠٠م حرة ١٥ سنة :          الاول احمد الغريب من حجر          الثاني صالح الطاهر من حجر          الثالث ياسم عبد الوالد من الصفا          سباق ١٥٠٠م حرة :</p>	<p>الشباب بجدة ٠٠ واسفرت          هذه التسمية عن النتائج          التالية :          ٥٠ حرة ١٢ سنة :          الاول ابراهيم الغريب من حجر          الثاني صالح الطاهر من حجر          الثالث ياسم عبد الوالد من الصفا          سباق ١٥٠٠م حرة :</p>	<p>صالح العمودي - جدة :          انتهت امس المرحلة          الاولى من مسابقات بطولة          الملكة الشنتوية لسباحة          المسافات القصيرة والتي          تقام حاليا على مسابح          الرئاسة العامة لرعاية          الشباب بجدة ٠٠ واسفرت</p>
---	---	---	---	---

الأول زياد كشيميري من الاتحاد  
 الثاني علي المكراني من هجر  
 الثالث فيصل العبود من هجر  
 سباق ٢٠٠م فردي متنوع :  
 الأول فيصل العبود من هجر  
 الثاني زياد كشيميري من الاتحاد  
 الثالث مصطفى حسن من الاتحاد  
 سباق ٠٠٤م تتابع حرة :  
 الأول فريق نادي هجر  
 الثاني فريق نادي الاتحاد  
 الثالث فريق نادي الصفا  
 سباق ١٠٠٤م تتابع حرة  
 الأول فريق نادي هجر  
 الثاني فريق نادي الاتحاد  
 الثالث فريق نادي الصفا  
 نتائج المرحلة السابعة ١٦ سنة :



أَنْتَ لَنْ تَسْتَطِيعَ  
إِذَنْ .. اِقْتَصِدْ  
فِي اسْتِهْلَاكِ الْمَيَّاهِ

## المساء شروۃ وطنیۃ

مَحْتِاجَاتُ دَارَةِ تَقْوِيَةِ مَوَارِدِ الْمِيَاهِ / وزارة الزراعة - والمياه



الفرحة السعيدة عمومي

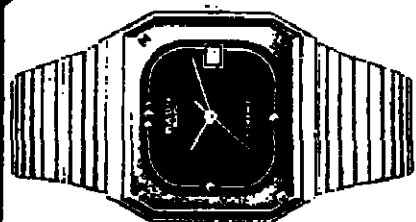
سباق ٥٠٠ حرة :  
الأول ومي جويت من الهلال  
الثاني هتان ظاهر من الاتحاد  
الثالث لؤي البجيردي من الهلال  
سباق ١٥٠٠ حرة :  
الأول هتان ظاهر من الاتحاد  
الثاني علي الحصارى من الصفا  
الثالث جاسم الغريب من مهر  
سباق ١٠٠٠ صحر :  
الأول ماجد مدني من الاتحاد  
الثاني يوسف القرهي من الهلال  
الثالث عماد السبيكي من الهلال  
سباق ٢٠٠٠م فردي مقنوع :  
الأول يوسف القرهي من الهلال  
الثاني ماجد مدني من الاتحاد  
الثالث عماد السبيكي من الهلال  
سباق ٥٠×٤ حرة تقطيع حرة .  
الأول فريق نادي الهلال  
الثاني فريق نادي الصفا  
سباق ١٠٠×٤ حرة تقطيع :  
الأول فريق نادي الهلال  
الثاني فريق نادي الصفا





# الغزالي رادو RADO

الرياض: ٤٧٨١٦٧٤ ص ب ٤٩١  
جدة: ٦٤٣٨٤١٨ - ٦٤٤٦٥٠٣ ص ب ٢٥٩٥



**الغزالي**  
أولاً الناس العالية الشهرة التي لا يسهل نسيانها - مقاهي ومطاعم - تذكير بالذات  
محلات عبد الله بن محفوظ ج. ٦٤٧٣٣٣ - الرياض - ص ب ٨٣١٧٣٣١ - ٤٤٤٩٤٤٠

## أشرافة

الرجال مواقف

- بعض المواقف - تميز
- الإنسان - ويضعها - تتجلى
- مشاعره - وأمله
- وتطاعته
- وبعضها الآخر - تتعدى عن
- الحركة - وتشمل - احساسه
- وتنفذ لذة الحياة
- والبعض الرابع - يومضك
- إلى حد - الرغبة - في الرجل عن
- الدنيا - والزهد في الحياة
- والصداقة من الناس
- لكن - الإنسان
- القوة - والقدرة - والمصير
- والاحتمال - هو الذي يحدد مدى
- تأثير - المواقف - المفاجيء - على
- نفسيته - وتفكيره
- وأصابه - ومستقبله أيضا
- ذلك أن بعض الناس - يتقن
- بنفسه كثيرا - ولذلك فإنه يتعامل
- مع - المواقف - العاصفة - بثبات
- والبعض الآخر - يفقد
- شجاعته - ويبدو - وكأنه
- أراقض - أمام أدنى المواقف - وبأسه
- والبعض الآخر - يتسبب في
- أحداث العاصفة - وقد
- يصنعها - ويتلذذ - وهو يرى
- أثرها من حوله - وقد أحدثت
- الكثير من - السلبات

- هذا النوع الأخير من
- البشر - يعاني من نوازع
- عدوانية - تدفعه إلى ممارسة
- القوة - مرة - والتلذذ بروية
- الضحايا - المجتذبة - أمامه مرة
- أخرى
- وعندما تبت عن السبب تجد
- أنه - ينطلق - في ذلك من
- شخصية - قد تكون مريضة
- فهي - بهذا الأسلوب - تترك الكثير
- من المشاعر - المختلفة - في
- داخله
- ومن الطبيعي أن تكون هذه
- التصرفات - قبيحة
- ومكروهة - وسخيفة في بعض
- الأحيان
- لكن - النموذج - الآخر
- على عكس هذا النوع من البشر
- - فالإنسان الذي يحرك
- الأحداث - من حوله - ولا يتحرك
- هو إنسان - قوي - وهادئ

- والفرد - لا تعني - العنف
- والاعتني - الصلف - والاعتني
- والتجرب - كما أنها لا تعني
- اللامبالاة - أو - الاحتجاز - أو
- التنازل - وإنما تعني - الثبات
- وه الاتزان - وه التفل - ولذلك فإن
- هذا النوع من البشر - أعجاب
- وتقدير - ويستولى عليها رغما
- عنه
- فواصل :
- ليس صحيحا
- أن المواقف هي التي
- تصنع الرجال - وإنما
- الصحيح هو أن المواقف
- تولد في ظل الأقوياء من
- الرجال



## بحث حامي لتنظيم أوقاف فراخ الشباب

عبد الله حسي - مكة المكرمة :  
تنظيم قضاء أوقاف الفراخ عند الشباب هو موضوع البحث الميداني الذي ينقله المركز العربي للدراسات الأمنية والتدريب بالرياض ضمن خطة عمله .  
تحدث بذلك الدكتور فاروق عبد الرحمن مراد رئيس المركز العربي للدراسات الأمنية والتدريب بالرياض ، وقال أن المركز يستعين في هذا البحث بكلية التربية في جامعة أم القرى حيث يوجد مركز البحوث التربوية والنفسية وقسم التربية الرياضية .  
وقد رغب الدكتور محمد أسد الله عبيد كلية التربية ورئيس مجلس إدارة مركز البحوث التربوية والنفسية بهذا التعاون مع المركز وبموجب جميع القطاعات سواء داخل المملكة أو في الوطن العربي من أجل خدمة المجتمع العربي والأسلامي .  
١٣٨٨

**مجمع محجوب - جدة :**  
اكتشفت شعبة أبحاث وقاية النبات حيوان يشبه الدودة ، ويوصف في التربة الزراعية على عمق حوالي خمسة سنتيمترات ثم يهاجم سيقان اشجار الجوزة والليمون ويهييها بالقتل مما يتسبب في موت الاشجار .  
أوضح ذلك الأستاذ علي عبد الله كودي رئيس شعبة أبحاث وقاية النبات ، وقال أن لجنة خاصة من باحثي إدارة الأبحاث الزراعية قد وصلت إلى - مشكل كوكب - ، حيث ظهر هذا الحيوان ، وتسبب في موت العديد من الاشجار .  
وقال أن هذا الحيوان يسمى - البزاق - ولا يعرف حتى الآن إذا كان في أمكنة مهاجمة اشجار أخرى غير الجوزة والليمون أم لا .  
وسيقوم مركز الأبحاث الزراعية بإجراء دراسات موسعة لمعرفة مدى انتشار هذا الحيوان والمكن تواجده في المنطقة الغربية - وأهاب الأستاذ كودي بالزراعيين وللنخس الزراعيين بالإبلاغ فوراً في حالة اكتشاف الإصابة في اشجار الجوزة أو الليمون أو اشجار أخرى مثل الحمضيات أو الآفة وإبلاغ الأبحاث - وقد أكد أنه سيتم قريباً التوصل إلى أفضل الطرق لمكافحة هذا الحيوان .

**مجمع حقل**  
**تكريم الأوائل**  
مكافأة - تكريم الطلبة خريجي جامعات الملكة للمعلم الدراسي ١٤٠٢/١٤٠١ هـ الذين سكرمهم هذه المسابقة أن موعدهم الأول يوم الأربعاء ٧ ربيع الأول ١٤٠٢ هـ الساعة السادسة مساءً تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير ماجد بن عبد العزيز أمير منطقة مكة المكرمة وذلك في مقر إدارة التعليم - حي الرويس - بجوار مكتب المراسم للملكة بجدة .  
كما تكرر الطلقات أن موعدهم سيكون في الساعة السادسة من مساء يوم الاثنين ١٤٠٢/١٢ هـ في قاعة محاضرات القمر الذهبي ، الواقع على تقاطع شارع فلسطين مع شارع خالد بن الوليد خلف معرض البوهران ، وأن هذا الاحتفال سيكون تحت رعاية حرم صاحب السمو الملكي أمير منطقة مكة المكرمة .

**مناقشة أساليب تطوير فروع وزارة الأشغال (جدة)**  
عبد الله حواي (جدة)  
يترأس الدكتور يحيى زين العابدين وكيل وزارة الأشغال العامة والإسكان لشؤون الأشغال العامة يوم الأربعاء القادم ، اجتماعاً لدراسة فروع الوزارة .  
سيشارك في الاجتماع الذي يقود في الطائفة ، مشاهير الوزارة ، وأيضاً العلول للأنظمة للتطلب على الصيحات والمشاكل التي تواجه المهندسين والفروع وتطوير أساليب العمل في كافة الفروع .

**مخطط جديدة لتنظيم المرور في جيزان**  
عمر غوريه (جيزان) :  
عقد المراد فيصل بن يوسف مدير مرور جيزان اجتماعاً مع مسؤولي الإدارة لوضع خطة جديدة داخل المدينة وخارجها لتنظيم حركة السير وأعمال الأفراد بحيث يكون تواجدهم مستمرا للحفاظ على النظام والحد من المخالفات .  
كما تقرر خلال الاجتماع زيادة الرقابة على أصحاب الورش الذين يقومون بإصلاح السيارات بدون إذن من المرور ، وكذلك تنظيم فرقة خاصة لمراقبة الماكين التي يوجد فيها السيارات التالفة حيث ستقوم الفرقة بسحب اللوحات وإبلاغ البلدية بإزالة هذه السيارات من المدينة .  
ويأتي هذا الاجتماع على ضوء الاجتماع الذي عقد بالرياض والذي ترأسه مدير الأمن العام ومدير الإدارة العامة للمرور .

**بيع السيارات المحجوزة بمكة المكرمة**  
عكاظ - مكة :  
السيارات المحجوزة في مرور مكة المكرمة والتي لم يراجعه أصحابها لاستردادها سيتم بيعها في مزاد علني غدا السبت يوم الاثنين القادم .  
وسوف تباع هذه السيارات في حي العمرة بحي العدل وذلك طبقاً لنظام المرور .

**انفراج العمل في الاحوال المدنية**  
محمد مخدوم - جدة :  
سوف يشهد أسلوب العمل في إدارة الاحوال المدنية جولة انفراجاً لم يحدث من قبل وذلك بعد أن يتم تشغيل جهاز الكمبيوتر الذي سيحجز ترقية قريبا .  
أكد ذلك الأستاذ عبد الله بكريمان مدير الاحوال المدنية وقال أن الكمبيوتر سيساعد كثيراً في إنجاز الأعمال في أسرع وقت ممكن ... وأعرب عن فخر الإدارة بهذا الجهاز الذي يعتبر وسيلة متقدمة في إنجاز الخدمات للمواطنين .

**تعديل الحدود بين بلديات مكة**  
الشريف منصور العبدلي - مكة المكرمة :  
سيتم قريبا تعديل الحدود بين بلديات مكة المكرمة والتسبب وذلك لمنع التداخلات الحاصلة حاليا .  
وقد قامت لجنة برئاسة المهندس فهد بن شبيب مدير إدارة تخطيط المدينة بأمانة العاصمة المقدسة ومضوية رؤساء البلديات بالوقوف على الطبيعة لرسم الحدود الجديدة على الخرائط والمخططات .  
وأعربت اللجنة تقريراً وعلناً واهتماماً بالبلديات تمهيدا لتنفيذ التعديلات الجديدة .

**دراسة حول أسواق المياه الصالحة**  
عبد المجيد العمري - الرياض :  
انتهت مؤخرا أدار السعودية للخدمات الاستشارية من عمل الدراسات حول سوق المياه الصالحة في المنطقة الشمالية ، وقد انتهت الدراسة إلى أن هناك ١٦ مصنعا لإنتاج المياه في المملكة تبلغ طاقتها الانتاجية ٢٧٠ مليون لتر .  
يعمل من هذه المصانع ستة مصانع فقط أما الباقي فهم في طور الإنشاء ... وخرجت الدراسة بعدة توصيات خاصة بالسياسة التسويقية للمياه الصالحة وإنتاجها .  
ومن ناحية أخرى قامت أدار بعمل عدة دراسات حول سوق الاتناج وإبلاغ السوراميك .

**كتاب حول فرسان جزر اللؤلؤ والأسماك**  
عمر غوريه - جيزان :  
فرسان - جزر اللؤلؤ والأسماك المهاجرة ، كتاب جديد سوف يظهر قريبا ضمن سلسلة ، أعرف بلادك ، التي تصدرها الرئاسة العامة لرعاية الشباب .  
قام بإعداد هذا الكتاب قسم الشؤون الثقافية برئاسة العامة لرعاية الشباب .  
وتتضمن الكتاب بعض الصور من الآثار والعالم التاريخية في الجزيرة .

**زهرة في عمر السنين .. تفوق داخل بياره !!**  
خلف الغامدي - جدة :  
إنشاء لعبة ولهو سقط الطفل - مروان - في إحدى البيارات في منطقة بحرة ... وفي منتهى البساطة تخففت زهرة - متفحطة تبلغ من العمر سنتين في قاع المجاري - وتقلب حياة أسرة إلى أحزان بسبب الطفل الذي ضاع ... حدث ذلك يوم السبت الماضي في ضاحية بحرة حيث توجد بياره تبلغ مساحتها ٢٠٠٠ متر وعمره سنتين ... وكان الطفل يلعب وبحكم سنه الصغير لم يكن مطلوبا منه أن يعرف خطورة البيارات ففسد عمره .

**مكة المكرمة**  
الشريف منصور العبدلي - مكة المكرمة :  
سيتم قريبا تعديل الحدود بين بلديات مكة المكرمة والتسبب وذلك لمنع التداخلات الحاصلة حاليا .  
وقد قامت لجنة برئاسة المهندس فهد بن شبيب مدير إدارة تخطيط المدينة بأمانة العاصمة المقدسة ومضوية رؤساء البلديات بالوقوف على الطبيعة لرسم الحدود الجديدة على الخرائط والمخططات .  
وأعربت اللجنة تقريراً وعلناً واهتماماً بالبلديات تمهيدا لتنفيذ التعديلات الجديدة .

## تقرير حول احتياجات جيزان من الهاتف

قام المهندس إبراهيم زويل مدير عام الهاتف والتلكب بالمنطقة الجنوبية مؤخرا بزيارة لجزيرة فرسان ، حيث أطلع على مستويات الخدمات الهاتفية والجزيرة تمهيدا لوضع تقرير متكامل حول احتياجاتها من الخدمات الهاتفية .  
ومن ناحية أخرى قام مدير هاتف الجنوب بجولة على مركز هاتف صياد ، وبي عروش وبشر وصاحبة حيث أشرف على عمليات نقل كائنات المكالمات الدولية من المباني المستأجرة إلى المباني الحديثة التي تم إنشاؤها خصيصا لذلك .

## توسعة قريبا في عيادات الأطفال بمستشفى جامعة الملك عبدالعزيز

بجدة وذلك ليصبح المستشفى على استعداد دائم لاستقبال حالات الإسعاف السريع والواجهة الضخمة المتزايدة عليها .  
أكد ذلك الأستاذ غرم أحمد حمود الشمرواني مساعد مدير عام مركز طوارئ الملك عبد العزيز الدولي ، وقال أنه تم التوافق على استخدام عشرة كلاب بوليسية أمريكية لمدة ثلاث سنوات اعتباراً من أول يناير عام ١٩٨٢ .  
ويعد ذلك سيدها وصول مجموعات أخرى تضم ثمانية كلاب طيار الرياض وثمانية أخرى طيار الطيران وأربعة في صلاة عام وأربعة في المدينة وذلك خلال عام ١٩٨٢ .  
وقال الأستاذ الشمرواني أن هذا المشروع جاء بناء على اقتراح من الأستاذ حمد الرشودي مدير عام الجواز ، وأوضح أنه سيتم تخصيص حديقة بظلال خاصة لهذه الكلاب البوليسية .

## توسعة قريبا في عيادات الأطفال بمستشفى جامعة الملك عبدالعزيز

بجدة وذلك ليصبح المستشفى على استعداد دائم لاستقبال حالات الإسعاف السريع والواجهة الضخمة المتزايدة عليها .  
أكد ذلك الأستاذ غرم أحمد حمود الشمرواني مساعد مدير عام مركز طوارئ الملك عبد العزيز الدولي ، وقال أنه تم التوافق على استخدام عشرة كلاب بوليسية أمريكية لمدة ثلاث سنوات اعتباراً من أول يناير عام ١٩٨٢ .  
ويعد ذلك سيدها وصول مجموعات أخرى تضم ثمانية كلاب طيار الرياض وثمانية أخرى طيار الطيران وأربعة في صلاة عام وأربعة في المدينة وذلك خلال عام ١٩٨٢ .  
وقال الأستاذ الشمرواني أن هذا المشروع جاء بناء على اقتراح من الأستاذ حمد الرشودي مدير عام الجواز ، وأوضح أنه سيتم تخصيص حديقة بظلال خاصة لهذه الكلاب البوليسية .

## توسعة قريبا في عيادات الأطفال بمستشفى جامعة الملك عبدالعزيز

بجدة وذلك ليصبح المستشفى على استعداد دائم لاستقبال حالات الإسعاف السريع والواجهة الضخمة المتزايدة عليها .  
أكد ذلك الأستاذ غرم أحمد حمود الشمرواني مساعد مدير عام مركز طوارئ الملك عبد العزيز الدولي ، وقال أنه تم التوافق على استخدام عشرة كلاب بوليسية أمريكية لمدة ثلاث سنوات اعتباراً من أول يناير عام ١٩٨٢ .  
ويعد ذلك سيدها وصول مجموعات أخرى تضم ثمانية كلاب طيار الرياض وثمانية أخرى طيار الطيران وأربعة في صلاة عام وأربعة في المدينة وذلك خلال عام ١٩٨٢ .  
وقال الأستاذ الشمرواني أن هذا المشروع جاء بناء على اقتراح من الأستاذ حمد الرشودي مدير عام الجواز ، وأوضح أنه سيتم تخصيص حديقة بظلال خاصة لهذه الكلاب البوليسية .

## توسعة قريبا في عيادات الأطفال بمستشفى جامعة الملك عبدالعزيز

بجدة وذلك ليصبح المستشفى على استعداد دائم لاستقبال حالات الإسعاف السريع والواجهة الضخمة المتزايدة عليها .  
أكد ذلك الأستاذ غرم أحمد حمود الشمرواني مساعد مدير عام مركز طوارئ الملك عبد العزيز الدولي ، وقال أنه تم التوافق على استخدام عشرة كلاب بوليسية أمريكية لمدة ثلاث سنوات اعتباراً من أول يناير عام ١٩٨٢ .  
ويعد ذلك سيدها وصول مجموعات أخرى تضم ثمانية كلاب طيار الرياض وثمانية أخرى طيار الطيران وأربعة في صلاة عام وأربعة في المدينة وذلك خلال عام ١٩٨٢ .  
وقال الأستاذ الشمرواني أن هذا المشروع جاء بناء على اقتراح من الأستاذ حمد الرشودي مدير عام الجواز ، وأوضح أنه سيتم تخصيص حديقة بظلال خاصة لهذه الكلاب البوليسية .

## توسعة قريبا في عيادات الأطفال بمستشفى جامعة الملك عبدالعزيز

بجدة وذلك ليصبح المستشفى على استعداد دائم لاستقبال حالات الإسعاف السريع والواجهة الضخمة المتزايدة عليها .  
أكد ذلك الأستاذ غرم أحمد حمود الشمرواني مساعد مدير عام مركز طوارئ الملك عبد العزيز الدولي ، وقال أنه تم التوافق على استخدام عشرة كلاب بوليسية أمريكية لمدة ثلاث سنوات اعتباراً من أول يناير عام ١٩٨٢ .  
ويعد ذلك سيدها وصول مجموعات أخرى تضم ثمانية كلاب طيار الرياض وثمانية أخرى طيار الطيران وأربعة في صلاة عام وأربعة في المدينة وذلك خلال عام ١٩٨٢ .  
وقال الأستاذ الشمرواني أن هذا المشروع جاء بناء على اقتراح من الأستاذ حمد الرشودي مدير عام الجواز ، وأوضح أنه سيتم تخصيص حديقة بظلال خاصة لهذه الكلاب البوليسية .

## توسعة قريبا في عيادات الأطفال بمستشفى جامعة الملك عبدالعزيز

بجدة وذلك ليصبح المستشفى على استعداد دائم لاستقبال حالات الإسعاف السريع والواجهة الضخمة المتزايدة عليها .  
أكد ذلك الأستاذ غرم أحمد حمود الشمرواني مساعد مدير عام مركز طوارئ الملك عبد العزيز الدولي ، وقال أنه تم التوافق على استخدام عشرة كلاب بوليسية أمريكية لمدة ثلاث سنوات اعتباراً من أول يناير عام ١٩٨٢ .  
ويعد ذلك سيدها وصول مجموعات أخرى تضم ثمانية كلاب طيار الرياض وثمانية أخرى طيار الطيران وأربعة في صلاة عام وأربعة في المدينة وذلك خلال عام ١٩٨٢ .  
وقال الأستاذ الشمرواني أن هذا المشروع جاء بناء على اقتراح من الأستاذ حمد الرشودي مدير عام الجواز ، وأوضح أنه سيتم تخصيص حديقة بظلال خاصة لهذه الكلاب البوليسية .

## توسعة قريبا في عيادات الأطفال بمستشفى جامعة الملك عبدالعزيز

بجدة وذلك ليصبح المستشفى على استعداد دائم لاستقبال حالات الإسعاف السريع والواجهة الضخمة المتزايدة عليها .  
أكد ذلك الأستاذ غرم أحمد حمود الشمرواني مساعد مدير عام مركز طوارئ الملك عبد العزيز الدولي ، وقال أنه تم التوافق على استخدام عشرة كلاب بوليسية أمريكية لمدة ثلاث سنوات اعتباراً من أول يناير عام ١٩٨٢ .  
ويعد ذلك سيدها وصول مجموعات أخرى تضم ثمانية كلاب طيار الرياض وثمانية أخرى طيار الطيران وأربعة في صلاة عام وأربعة في المدينة وذلك خلال عام ١٩٨٢ .  
وقال الأستاذ الشمرواني أن هذا المشروع جاء بناء على اقتراح من الأستاذ حمد الرشودي مدير عام الجواز ، وأوضح أنه سيتم تخصيص حديقة بظلال خاصة لهذه الكلاب البوليسية .

**عمارة ممتازة .. للإيجار بالكامل**  
شلاشة أدوار

**بجدة ..**  
١ - مكونة من عشرة شقق  
٢ - مجهزة بالغاز والكهرباء والار .. والليفون  
٣ - يوجد بها غرفة حارس

الموقع / على شارع بعرض ٢٥ م  
بين شارع سواير وشارع (توسيع باحة) وشارع الصفاة "بئر الخليل"

١٧١٤٩٩ - ١٧١٤٩٩  
١٧١٤٩٩ - ١٧١٤٩٩